



 **THÉÂTRE  
DES SABLES**  
SAISON CULTURELLE  
FÉVRIER > JUILLET 2023

# SOMMAIRE

- 3 **ÉDITOS**
- 5 **COUP D'ŒIL SUR LA SAISON FÉVRIER > JUILLET 2023**
- 8 ROVER
- 9 SYLVIE DEBRAS - COMPAGNIE BAYADELLE
- 10 MICKAËL POUVIN
- 11 SIBU MANAÏ (1<sup>ÈRE</sup> PARTIE : JADE)
- 12 TANDEM
- 13 ATELIER 212
- 14 LA 14<sup>ÈME</sup> NUIT DES VIRTUOSES
- 15 COMPAGNIE L'ALMANDIN
- 16 LA DÔZE COMPAGNIE
- 17 SAODAJ
- 18 BRICE LIIE
- 19 CHRISTOPHE ZOOGONES (1<sup>ÈRE</sup> PARTIE : RAVNAL)
- 20 CINÉ MARMAILLES
- 21 LES INSOLIT'R
- 22 SABOUK (1<sup>ÈRE</sup> PARTIE : JAWEX)
- 23 COMPAGNIE NOUJOU
- 24 DOMINIQUE BARRET
- 25 JÉRÔME VACCARI TRIO ET LES ORCHESTRES DES COLLÈGES...
- 26 PHILIPPE VILLA TRIO
- 27 IL ÉTAIT UNE FOIS LES VACANCES ! 2023
- 29 **LES DIMANCHES DU BLUE BAYOU**
- 30 **NOS COUPS DE POUCE ET COUPS DE CŒUR**
- 31 **AUTRES ÉVÈNEMENTS À L'AFFICHE !**
- 32 **INFOS PRATIQUES**
- 33 **CALENDRIER ET TARIFS**
- 34 **L'ÉQUIPE**
- 35 **PARTENAIRES & MENTIONS OBLIGATOIRES**

# ÉDITO



Cher Public,

*« Un peuple sans culture  
est un peuple sans âme »*

disait l'écrivain Nigérian, Anthony BIAKOLO.

Cette saison culturelle s'inscrit donc dans la dynamique enclenchée au dernier semestre 2022 avec le soutien accentué et réitéré de la Municipalité.

C'est dans cette logique que l'équipe du Théâtre vous propose un voyage émotionnel où vous aurez plaisir, le temps d'une pause artistique, de vous évader au travers de la Danse, du Théâtre, de l'Humour et de la Musique sous toutes ses formes et rythmes ...

Alors, petits et grands, laissez-vous emporter pour un moment de partage et de rêverie. Et osez passer la porte du Théâtre à la découverte d'artistes locaux talentueux ainsi que d'artistes nationaux ou internationaux dont la programmation pour certains a pu être concrétisée grâce aux partenariats institués avec les structures du Kabardock et du Théâtre Luc Donat que nous saluons ici.

Votre présence et donc votre soutien, sont éminemment importants pour que des créations insulaires puissent rayonner localement ainsi que sur d'autres continents. De fait, l'importance de votre présence je le répète et donc de votre engagement participent d'une part à la mise en lumière des créations locales et d'autre part à notre ouverture commune au monde.

Cette programmation se veut aussi hors-les-murs afin de proposer au public d'autres lieux où la Culture vient à leur rencontre. Ce faisant, nous souhaitons rendre ce domaine accessible au plus grand nombre et travaillons dans ce sens afin de favoriser une éducation artistique et culturelle la plus large possible.

Cette saison s'annonce douce et lumineuse avec beaucoup de gaieté et de joie dans nos propositions artistiques.

Mesdames, Messieurs, Parents, Enfants, Adolescents, Cher Public, toute l'équipe du Théâtre des Sables de L'Étang-Salé vous attend donc impatiemment pour des moments de rencontres et de partages inoubliables avec l'ensemble de nos artistes que nous remercions chaleureusement pour leur confiance.

**Lydie DELGARD**  
Présidente du Théâtre des Sables

# ÉDITO

À L'Étang-Salé, la Culture est enracinée dans l'histoire de notre Ville. Avec le Conseil Municipal, nous plaçons chaque Citoyen au cœur d'une politique culturelle qui vise à rendre celle-ci accessible à tous.

Nous sommes riches de posséder l'une des plus belles salles de spectacle de l'île. Le Théâtre des Sables est un outil incontournable d'évolution dans une exigence affirmée de qualité, de diversification, d'ouverture. Plus qu'un trait d'union entre l'Homme et les époques, c'est surtout un vecteur structurant en matière de politique éducative.

La Municipalité, principal financeur du Théâtre mène une politique audacieuse et volontariste en faveur de la Culture et de ses acteurs. Le vivre-ensemble est au cœur de nos préoccupations et la Culture demeure un des maillons essentiels que la nouvelle équipe municipale soutient avec ferveur et conviction.

Face aux enjeux liés à la Culture, le soutien de la Ville aux acteurs culturels, est un signe fort. Au-delà des lieux qui accueillent les événements, le rayonnement culturel d'une commune se traduit indéniablement par la qualité, la diversité et la notoriété des artistes programmés, d'ici et d'ailleurs. Avec de la Musique, du Théâtre, de la Danse, de l'Humour, de l'Art visuel... cette nouvelle saison culturelle est résolument placée sous le signe de l'éclectisme et notamment en faveur du jeune public ! Elle est le fruit de notre ambition de rayonner sur l'ensemble du territoire en valorisant toutes ses richesses.

Au-delà de cette offre culturelle foisonnante, notons également la mise en place d'une nouvelle identité visuelle moderne et dynamique, incarnant le renouveau, reflétant les valeurs du Théâtre des Sables et le changement d'équipe de son Conseil d'Administration.

En conclusion, je tiens à saluer la belle initiative de la Présidente dans sa volonté d'accompagnement des artistes émergents à travers l'opération « NOS COUPS DE POUCE ET COUPS DE CŒUR ! » sur laquelle l'équipe du Théâtre des Sables s'engage à mettre en lumière nos jeunes talents réunionnais.

Je vous souhaite à tous une excellente saison culturelle.



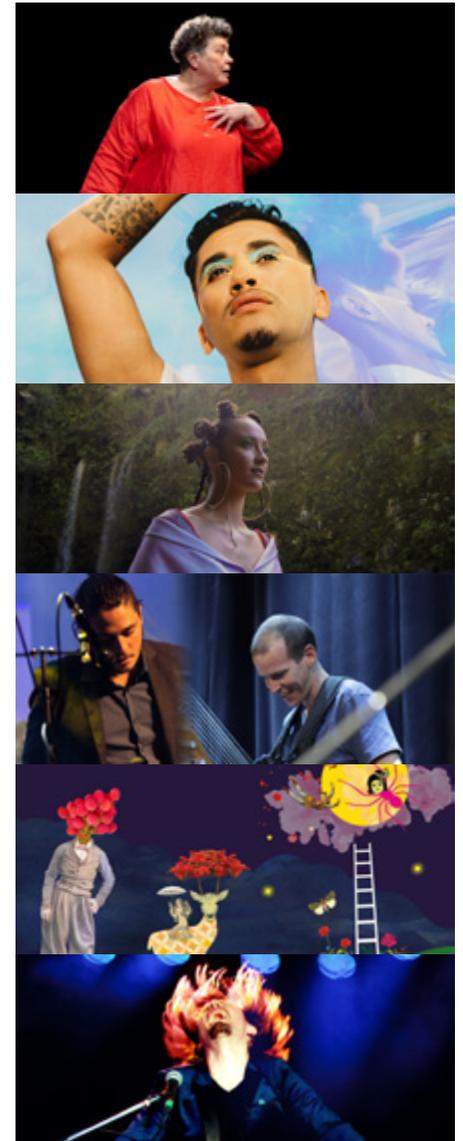
**Mathieu HOARAU**  
Maire de L'Étang-Salé

# COUP D'ŒIL SUR LA SAISON FÉVRIER JUILLET 2023



## FÉVRIER

ROVER



## MARS

SYLVIE DEBRAS - COMPAGNIE BAYADELLE  
MICKAËL POUVIN  
SIBU MANAÏ (1<sup>ÈRE</sup> PARTIE : JADE)  
TANDEM  
ATELIER 212  
LA 14<sup>ÈME</sup> NUIT DES VIRTUOSES



# AVRIL

COMPAGNIE L'ALMANDIN  
COMPAGNIE LOLITA MONGA  
LA DÔZE COMPAGNIE  
SAODAJ



# MAI

BRICE LIIE  
CHRISTOPHE ZOOGONES (1<sup>ÈRE</sup> PARTIE : RAVNAL)  
CINÉMARMAILLES  
LES INSOLIT'R  
SABOUK (1<sup>ÈRE</sup> PARTIE : JAWEX)  
COMPAGNIES IBAO & KARANBOLAZ



# JUIN

RÉCITAL DE PATRICK SIDA  
COMPAGNIE NOUJOU  
DOMINIQUE BARRET



# JUILLET

VACCARI TRIO & LES ORCHESTRES DES COLLÈGES...  
PHILIPPE VILLA TRIO  
RAZAFIARISON & RAKOTONDROSOA  
COLLECTIF ALPACA ROSE & LA CIE CAO  
COMPAGNIE 3.0



MUSIQUE POP ROCK / FRANCE

# ROVER

*Eiskeller*

**1<sup>ÈRE</sup> PARTIE : EZ & THE MANGO ACID**

---

---

**SAMEDI 25 FÉVRIER 20:30**

---

---

Tout public

Durée 2h15

Tarifs KABARDOCK Adhérent : 15 € / Prévente : 18 € / Sur place : 20 €

Avec Rover, tout est question de temps. Bientôt 10 ans depuis son premier album éponyme – et succès immédiat –, pourtant ce n'est que son troisième opus qu'il vient défendre sur scène. Mais quel album ! Et quelle histoire ! 15 mois de gestation dans un lieu improbable, une ancienne glacière du 19<sup>ème</sup> siècle à Bruxelles, un sous-sol austère où règnent constamment 8°C, un espace démesurément vaste et haut de plafond. Surtout pour un artiste seul avec ses instruments.

De cette mise à l'écart du monde volontaire, naîtra donc « Eiskeller », collection de perles

pop comme on en faisait jadis, et donc intemporelles. Bien sûr on y retrouve les échos des Beatles, Beach Boys et Bowie, sa sainte trinité à lui. Mais celui qui se considère comme un humble artisan a incontestablement sa patte, une écriture particulièrement racée, une voix à part. Il y a un temps pour tout, celui de Rover est venu.

Voix lead et guitare **Timothée REIGNER, ROVER** / Batterie, synthétiseur/basse **Antoine BOISTELLE** / Son **Bernard MAIQUEZ** / Lumière **Charly MORESTIN** / Régisseur de tournée **Romain DONET** / Photo © **Claude GASSIAN**



THÉÂTRE / FRANCE

# SYLVIE DEBRAS COMPAGNIE BAYADELLE

*Grosse !*

EN PARTENARIAT AVEC LES ASSOCIATIONS SOLIDARITÉS ET CULTURES,  
AINSI QUE CHANCEGAL ET LA FONDATION AURAR

---

---

**MERCREDI 1<sup>ER</sup> MARS 20:00**

---

---

À partir de 10 ans

Durée 1h15

Tarifs 8 € / 6 € / 5 €

De régime en régime, depuis le premier imposé à 13 ans, avant le surpoids, Léa est devenue forte. « Grosse ! », dirait certains. Au fil d'un abécédaire subtil, souvent drôle, cette âme aérienne raconte le combat contre son corps de pachyderme, ennemi intime numéro un.

Volontaire, déterminée, honnête, elle rejoue avec finesse l'enchaînement diabolique qui a fait d'elle une femme obèse. Elle tord le cou aux stéréotypes sexistes. S'insurge contre la

tyrannie de l'apparence subie par les filles et les femmes. Dénonce les discriminations liées à la grossophobie. Avec une générosité délibérée, elle invite à la raison, à la résistance, à l'arrêt de cette course perdue d'avance.

Autrice-Interprète **Sylvie DEBRAS** / Metteuse en scène **Mélanie MANUÉLIAN** / Création lumière **Philippe BRETON** et **Mathilde ROBERT** / Photo © **Pascal FROMENT**



MUSIQUE POP / LA RÉUNION

# MICKAËL POUVIN

*Numéro 1*

**INVITÉS : PIX'L, SSKYRON & BIOZ**

---

---

**SAMEDI 04 MARS 20:00**

---

---

**Tout public**

Durée **1h30**

Tarifs **14 € / 12 € / 10 €**

Après le succès de son album et de la tournée « ÉTERNEL » Mickaël POUVIN revient sur scène avec son nouvel opus « NUMÉRO 1 », sorti en décembre 2022.

L'auteur-compositeur-interprète réunionnais de grand talent dévoile ses nouveaux titres dont « Braises », ou encore « My Time » en duo avec PIX'L, « Je danse mes rêves » avec SSKYRON, « Jamais te lâcher » avec BIOZ, mais également ses tubes incontournables comme « Éternel », « Grâce à vous » ...

Un spectacle mariant subtilement des performances vocales et orchestrales à des shows chorégraphiés brillamment distillés

par de remarquables danseurs et dévoilant des tableaux exceptionnels ! Dans un décor coloré et lumineux, Mickaël POUVIN nous embarque dans un voyage musical époustoufflant et captivant. Un concert immanquable !

Artiste-Interprète **Mickaël POUVIN** / DA Live, guitares **Pascal MANGLOU** / Batterie **Dimitri DOMAGALA** / Piano **Hadjee POTONIE** / Violon, backing Vocal **Cléry FONTAINE** / Backing Vocal **Mathilde GEORGET** / Son **Christopher MAC DONALD** / Chorégraphe-danseur **Jérémy FONTAINE** / Troupe de danseurs / Artistes invités **PIX'L, SSKYRON & BIOZ** / Photo © **SÉGA, LE PETIT PHOTOGRAPHE**



CONCERT SOUL / ELECTRO / MALOYA / POP / LA RÉUNION

# SIBU MANAÏ

*Sibu Manai Experience*

**1ÈRE PARTIE : JADE**

(COUP DE POUCE ET COUP DE CŒUR DU TDS - VOIR PAGE 30)

---

---

**VENDREDI 10 MARS 20:00**

---

---

**Tout public**

Durée **1h45**

Tarifs **14 € / 12 € / 10 €**

Autour du monde à chasser les plus belles vagues du globe, Justine Mauvin alias Sibou Manai, auteure-compositrice et interprète a toujours écrit et chanté sa vie. La jeune réunionnaise exprime ses émotions profondes et son regard dans un métissage pop et soul.

Sa musique raconte son histoire. Elle est le lieu de rencontre entre la tradition et la modernité. Anglais et créole tissent le pont reliant La Réunion, où la diversité est une clé, au reste

du Monde. « Chérir la fleur intérieure », tel est son message.

Une nouvelle vague musicale enchanteresse déferlera avec allégresse et subtilité sur la scène du Théâtre des Sables. Frissons, émotions et sensations garanties !

Chant, kayanm, clavier **Justine MAUVIN** - Sibou Manai / Percussions, chœurs **Elodie SUZANNE** / Son **François MACE** / Lumière **Lisa PASQUIET** / Photo © **MAXANS**



*Du battant des lames au sommet des cordes*

**INVITÉS : VINCENT PHILÉAS & ZANMARI BARÉ**

---



---

**VENDREDI 17 MARS 20:00**

---



---

**Tout public**

Durée 1h15

Tarifs 8 € / 6 € / 5 €

Comme son nom l'indique, il s'agit d'un TANDEM. Un duo original et atypique ! Un partage sans frontières entre Sami PAGEAUX WARO et Félix ROBIN. Un tour du monde musical enchanteur : mandingue d'Afrique, musiques traditionnelles d'Europe de l'Est, jazz des États-Unis, en passant par le répertoire culturel et patrimonial de La Réunion.

Ce spectacle est une invitation à voyager autour de deux instruments originaux, la Kora et le Vibraphone.

Et pour couronner le tout, deux musiciens emblématiques réunionnais Zanmari BARÉ et Vincent PHILÉAS viendront partager la scène ! « Le plus beau voyage est celui que l'on n'a pas encore fait », disait un célèbre navigateur. Alors, prenez place pour une épopée d'exception !

Vibraphone Félix ROBIN / Kora, chant Sami PAGEAUX WARO / Chant, Percussions Zanmari BARÉ / Percussions Vincent PHILÉAS / Photo © DR



*Gro Babouk Anlèr*

RÉSIDENCE AU THÉÂTRE DES SABLES DU 20 AU 24 MARS 2023

---



---

**VENDREDI 24 MARS 09:30** (À DESTINATION DES CENTRES AÉRÉS DE L'ÉTANG-SALÉ)

**SAMEDI 25 MARS 20:00** (TOUT PUBLIC)

---



---

**À partir de 2 ans**

Durée 45 min

Tarifs 8 € / 6 € / 5 € | Centres aérés 5 €

Après le succès du livre « Gro Babouk Anlèr », paru chez Zébulo Editions, les auteurs vous invitent à un spectacle où les comptines classiques, revisitées en créole réunionnais, mettent en scène la faune, la flore, l'art de vivre réunionnais.

Ce spectacle musical et visuel est un voyage immersif dans l'univers de l'ouvrage où les protagonistes « péï » frétilent sur un livre/écran géant, sur des rythmes effrénés des musiques de l'hémisphère sud.

Dès les premières notes et paroles, vous

n'aurez qu'une envie : reprendre en chœur les comptines revisitées, agrémentées des rythmes et des voix mélodieuses de musiciens éclectiques, passionnés et connus des scènes réunionnaises.

Chant, percussions Katrine LUCILLY / Guitare, chant Nicolas BEAULIEU / Claviers, chant Mickael BEAULIEU / Batterie, Percussions Eric LUCILLY / Création visuelle, Scénographie Lionel LAURET / Son, régisseur Youric DELACUVELLERIE / Mise en scène, accompagnement artistique Léone LOUIS / Visuel © ATELIER 212 - Lionel LAURET - Zébulo Éditions



MUSIQUE / AUSTRALIE - LA RÉUNION

# LA 14<sup>ÈME</sup> NUIT DES VIRTUOSES

**LACHY DOLEY & SECOND BRAIN**

---

---

**MERCREDI 29 MARS 20:00**

---

---

**Tout public**

Durée 1h30

Tarifs 20 € / 18 € / 16 €

Rendez-vous immanquable des mélomanes, la Nuit des Virtuoses accueille pour sa 14<sup>ème</sup> édition quatre instrumentistes d'exception. Le Théâtre des Sables est très heureux de s'associer à cet événement d'envergure porté par une équipe de passionnés, en programmant l'australien Lachy DOLEY qui sera accompagné sur scène du groupe SECOND BRAIN pour un concert de haute volée !

Surnommé le Jimi HENDRIX de l'orgue Hammond, Lachy DOLEY est aujourd'hui le joueur d'orgue Blues Soul Rock le plus célèbre d'Australie. Sa prestance scénique est indéniable, son charisme omniprésent et sa

générosité attachante.

Des performances instrumentales enflammées, des sons intenses et des solos transcendants, telles sont les caractéristiques extraordinaires de ce prodige.

Cette rencontre exceptionnelle enchantera à coup sûr les oreilles curieuses, novices ou averties. Good Vibes assurées !

Orgue Hammond et clavier Lachy DOLEY / Guitare Adrien PIGEAT / Basse Luigi LEFÈVRE / Claviers Damien HERVIO / Batterie Nicolas PY / Photo © DR  
SECOND BRAIN Guitare électrique Adrien PIGEAT / Batterie Nicolas PY / Basse électrique Luigi LEFÈVRE



THÉÂTRE / FRANCE

# COMPAGNIE L'ALMANDIN

*L'Exception*

---

---

**VENDREDI 14 AVRIL** 09:30 (SCOLAIRE)  
20:00 (TOUT PUBLIC)

---

---

**À partir de 11 ans**

Durée 1h

Tarifs 10 € / 8 € / 5 € | Scolaire 5 €

La pièce « L'Exception », d'après « Refus de témoigner » de Ruth Klüger, raconte l'expérience radicale d'une petite fille juive originaire de Vienne. Pendant la guerre, elle est déportée à Auschwitz d'où elle réussit à s'enfuir avec sa mère.

Toute la force de ce récit est de nous faire entendre et voir la volonté irrésistible de cette petite fille « exceptionnelle » de ne pas succomber à l'horreur. Il ne s'agit pas de la représenter sur scène mais de l'éprouver, de la ressentir, en tissant un lien insaisissable entre

le spectateur et la comédienne qui incarne le texte avec sobriété et émotion par le biais de son corps qui se débat pour survivre.

Si cette relation entre la comédienne et la salle se produit, on pourra dire alors qu'un ange a traversé le plateau. Une pièce d'énergie, de lucidité et d'indocilité sur une petite fille qui a survécu à la barbarie nazie.

Adaptation Jacky KATU / Avec Sandra DUCA / Photo © DR - Fabienne RAPPENEAU



SPECTACLE MUSICAL / FRANCE

# LA DÔZE COMPAGNIE

## Gigambitus

TRIBULATIONS D'UNE CONTREBASSE ET D'UN UKULÉLÉ

**JEUDI 20 AVRIL** 10:00 (SCOLAIRES)  
14:30



À partir de 7 ans

Durée 50 min

Tarif scolaires 5 €

À l'ombre des « stars » de la famille, la guitare et le violon, voici deux instruments à cordes qui méritent le détour... bien qu'une différence de taille les sépare : leur taille ! Entre la géante de l'orchestre symphonique et son tout petit cousin des îles, l'ambitus\* est en effet énorme ; mais faut-il être semblable pour s'entendre ? Certainement pas !

Mathias CHANON-VARREAU et Julien MONERET ne sont pas seulement drôles : leur indéniable talent donne ses lettres de

noblesse à ce duo improbable, au répertoire teinté de multiples influences, du classique au jazz manouche, et même de quelques pièces où un troisième instrument se faufile entre les deux autres : la voix.

\*Étendue de la note la plus grave à la plus aiguë.

Ukulélé, Chant Mathias CHANON-VARREAU / Contrebasse, Chant Julien MONERET / Photo © DR - JM France - Dôze Compagnie



MUSIQUE / LA RÉUNION

# SAODAJ

## LAZ

**SAMEDI 22 AVRIL 20:00**

À partir de 8 ans

Durée 1h

Tarifs 14 € / 12 € / 10 €

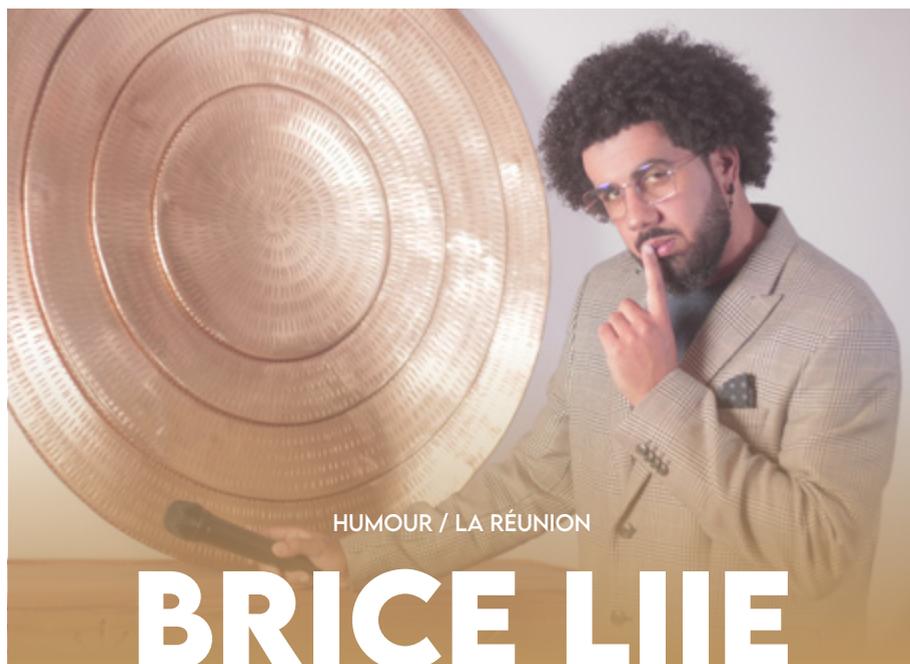
Si La Réunion est un carrefour où les cultures du monde se rencontrent, SAODAJ pourrait en être l'un de ses symboles.

Après 300 concerts dans l'île et à l'international, Marie LANFROY, Jonathan ITÉMA et leur groupe se sont consacrés à la réalisation d'un nouvel album « Laz » (l'âge en créole réunionnais). Un disque qui allie à la perfection poésie des langues créoles et françaises, percussions traditionnelles du Maloya et instruments classiques comme le violoncelle.

Émancipation, justice, résilience : avec passion et humilité, leurs textes s'indignent, mais rêvent

aussi... La poésie engagée de SAODAJ aborde ainsi des thèmes fondamentaux comme la soif de justice, la lutte pour la liberté, le devoir de mémoire et la transmission.

Chant, bobr', kayamb, tarlon Marie LANFROY / Chant, rouler, sati-pikèr, bobr', morlon, triangle Jonathan ITÉMA / Violoncelle, chant Mélanie BADAL / Sati-pikèr, triangle, kayamb Frederick CIPRIANO / Guitare, percussions Blaise CADENET / Percussions, flûte ethnique, rouler, chant Zélito DELIRON / Son Olivier DIGUET / Lumière Florian GAUVIN / Label Daydream Music / Distributeur L'Autre Distribution / Photo © Iris MARDÉMOUTOU



HUMOUR / LA RÉUNION

# BRICE LIIE

## KONYE

RÉSIDENTE AU THÉÂTRE DES SABLES DU 03 AU 05 MAI 2023

**SAMEDI 06 MAI 20:00**

À partir de 7 ans

Durée 1h10

Tarifs 10 € / 8 € / 5 €

Après avoir fait connaître son village « Dos d'Âne » et son enfance dans son premier spectacle « COME FROM DOS D'ÂNE », BRICE LIIE revient sur scène avec son stand-up aussi singulier qu'IMPROvisible !

« KONYE » fourmille de vannes et d'anecdotes croustillantes. Ce spectacle traduit son histoire, sa personnalité et nous donne un peu plus d'éléments sur sa vie : sa paternité, sa relation avec sa famille, son métier, sa vision de la société... Des thèmes traités avec subtilité, finesse, justesse et beaucoup d'humour

pendant une heure et plus si affinités ! Dans « KONYE », l'humoriste « péi » se dévoile un peu plus pour laisser place à l'homme qu'il est devenu grâce à ses expériences vécues.

C'est lui qui le dit :

« Pas kapab lé mort sans essayer... Mais qui i dit a ou, que pas kapab lé pas mort en essayant ! »

Auteur Brice LANGEVILLIER / Son Jimmy SMITH / Lumière Bernard AGATHE / Photo © SOGEKING COMMUNICATION



MUSIQUE / LA RÉUNION

# CHRISTOPHE ZOOGONES

## ZOOLOGY

### 1ÈRE PARTIE : RAVNAL

(COUP DE POUCE ET COUP DE CŒUR DU TDS - VOIR PAGE 30)

**SAMEDI 20 MAI 20:00**

Tout public

Durée 1h30

Tarifs 18 € / 16 € / 14 €

Christophe ZOOGONES, talentueux flûtiste, compositeur et EWI player (Electric Wind Instrument) puise son inspiration dans le jazz, le maloya, la Soul, la World Music, mais aussi dans le swing Caribéen ainsi que dans les grooves funk. Avec ses musiciens talentueux et chevronnés, il creuse le sillon tracé par d'illustres devanciers comme SABOUK, Meddy GERVILLE et Olivier KER OURIO.

Un collectif de haut niveau, original et exceptionnel, qui laisse un bel espace aux talents d'improvisateurs des musiciens autour

d'une interaction alchimique particulièrement volcanique. « Zoology » propose la meilleure définition possible du jazz. Leur musique est à l'image de leur complicité, en parfaite harmonie.

Sur scène, l'alchimie opère immédiatement. Le quartet déploie sa puissance, sa virtuosité, son énergie festive et communicative.

Flûte, EWI Christophe ZOOGONÈS / Piano Fred PERREARD / Basse Johan SAARTAVE / Batterie Christophe CHRÉTIEN / Photo © DR

CINÉMA / FESTIVAL

# CINÉMARMAILLES

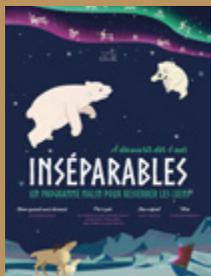
LA LANTERNE  
MAGIQUE  
Le cinéma qui vous éclaire !

MARDI 23 MAI

ciné  
MARMAILLES

À travers une diversité de programmations ludiques, éducatives et artistiques, le Festival Cinémarmailles accompagne les enfants dans leur découverte du cinéma sur grand écran. C'est pourquoi, La Lanterne Magique donne à nouveau rendez-vous aux petits cinéphiles et à leurs familles en mai 2023.

Chaque année, le festival a à cœur de proposer une journée « Hors les murs » pour diffuser plus largement les films de la programmation, et donc en 2023 c'est le Théâtre des Sables qui accueillera cette 25<sup>ème</sup> édition placée sous le thème du Cirque : une édition qui promet aux petits et aux grands, de beaux moments d'émerveillement, de partage et de découvertes cinématographiques.



09:30 *Inséparables*

2023 / 35 min / Animation / À partir de 4 ans / Tarif unique 5 €

Qu'est-ce qui réunit un ourson qui recherche sa mère, une lapine qui accompagne son petit dans ses premiers pas, une botte qui court derrière sa paire ou un chaton toujours dans les pas de sa maîtresse ? L'attachement à l'être aimé. Quatre courts-métrages dans un programme pour les tout-petits qui forment une ode à l'amour inconditionnel.



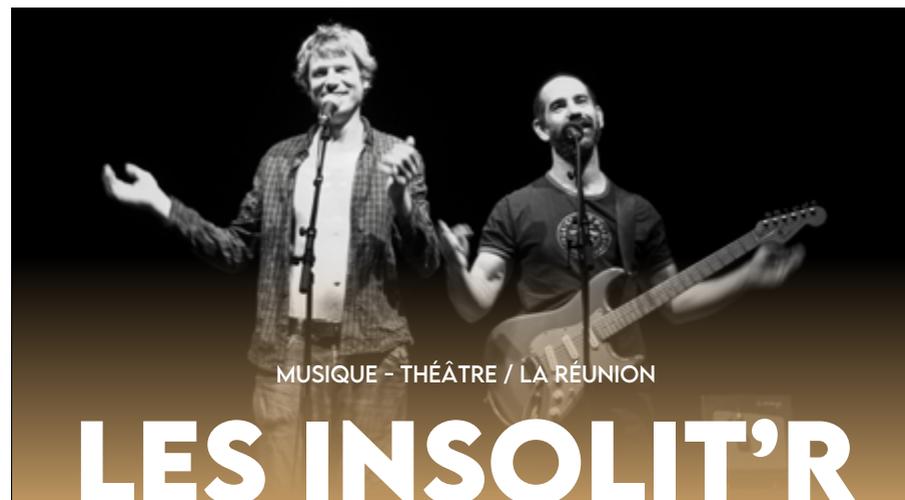
11:00 *Princesse Dragon* De Jean-Jacques Denis, Anthony Roux  
2021 / 1h14 / Animation / À partir de 6 ans / Tarif unique 5 €

Poil est une petite fille élevée par un puissant dragon. Mais lorsque son père doit payer la Sorcenouille de son deuxième bien le plus précieux, c'est Poil qu'il offre, plongeant sa fille dans une infinie tristesse et l'obligeant à fuir la grotte familiale. Poil se lance alors dans un voyage à la découverte du monde des hommes. À leur contact, elle apprendra l'amitié, la solidarité, mais aussi la cupidité qui semble ronger le cœur des hommes.



15:00 *Le Peuple Loup* De Tomm Moore, Ross Stewart  
2021 / 1h43 / Animation, Aventure, Fantastique / À partir de 8 ans  
Tarif unique 5 €

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !



MUSIQUE - THÉÂTRE / LA RÉUNION

# LES INSOLIT'R

*Notre besoin de consolation  
est impossible à rassasier*

JEUDI 25 MAI 20:00

À partir de 15 ans

Durée 50 min

Tarifs 10 € / 8 € / 5 €

« *Notre besoin de consolation est impossible à rassasier* », de Stig DAGERMAN, est un texte aux questions intemporelles et universelles. Il est construit de façon implacable, immédiate et brève. Et cette brièveté n'empêche en rien une grande profondeur de réflexion. La lucidité et la fulgurance avec laquelle elle nous parvient nous renvoient à l'effroyable simplicité de la vie. La langue de Stig DAGERMAN est simple, acérée, grave et pleine d'humour. C'est une écriture poétique et imagée. De fait, elle parle au cœur même de l'auditeur, de l'humain.

La présence d'un musicien sur scène n'est ni un contre point ni un écho mais une manière singulière de faire entendre une autre interprétation du texte. Ainsi, le texte et la musique se rejoignent et créent un autre

langage qui se déploie dans le champ du sensible. Cette alliance des médiums s'élabore dans le présent du plateau sur la base de l'écoute. Se tisse alors un dialogue entre leurs univers. Les subjectivités et les esthétiques, tour à tour, se rejoignent, s'empoignent, se frôlent et se quittent... À voir absolument !

Direction artistique Thomas BILLAUDELLE / Auteur Stig DAGERMAN / Traduction Philippe BOUQUET / Avec Thomas BILLAUDELLE et Erick LEBEAU / Mise en scène Marie BIROT, Erick LEBEAU, Yann LESVENAN et Isabelle PILLOT / Regard chorégraphique Soraya THOMAS / Création musicale Erick LEBEAU / Création lumière Amandine RICHAUD / Son Serge PARBATIA / Lumière Jean-Marie VIGOT / Photo © Marie BIROT, Johanna CLEMENCET et BISK - Iris MARDEMOUTOU



# SABOUK

VIZION GRAMOUN'

1<sup>ÈRE</sup> PARTIE : JAWEX

(COUP DE POUCE ET COUP DE CŒUR DU TDS - VOIR PAGE 30)

---

**SAMEDI 27 MAI 20:00**

---

**Tout public**

Durée **1h30**

Tarifs **14 € / 12 € / 10 €**

SABOUK. Six lettres qui résonnent encore aujourd'hui d'une grande force ! Avec SABOUK, maloya et jazz se susurrent des mots doux. Textes et musique s'unissent avec brio. Groupe mythique des années 90, SABOUK s'est fait notamment remarquer avec le fameux titre "Rassin", profondément ancré dans le patrimoine musical réunionnais et faisant partie des pépites intemporelles que l'on prend plaisir à écouter et réécouter avec délectation. Après plus de trente années d'existence, l'engouement reste intact. L'épopée musicale continue de plus belle avec leur nouvel album

intitulé « VIZION GRAMOUN' ». Leur objectif demeure inchangé : « Mettre notre Culture en valeur à travers une réelle qualité musicale et des textes subtils ». Un concert magistral en perspective à ne surtout pas manquer !

Lead vocal **Gérard BRANCARD** / Guitare **Rodolphe CÉLESTE** / Batterie **Christophe CHRÉTIEN** / Percussions **Gilbert MARIAPIN** / Claviers **Jérôme VACCARI** / Flûte et sax **EWI Christophe ZOOGONÈS** / Basse et vocal **Kiki MARIAPIN** / Invitée **Elodie CUVELIER** / Photo © DR



# COMPAGNIE NOUJOU

*Les damnés de Tromelin*

---

**MARDI 27 JUIN 14:30 (SCOLAIRE)**

---

**À partir de 14 ans**

Durée **1h**

Tarif scolaire **5 €**

De 1761 à 1776, 80 êtres humains, volés à leur terre d'origine (Madagascar), ont été abandonnés sur un banc de sable de 1750m de long sur 700m de large. Durant 15 ans, ils ont tenté de résister au pire.

Au bout de 15 années cauchemardesques, il ne restera que 7 femmes et un bébé de 8 mois sur cette île. Ils seront recueillis et amenés à l'Île de France (Maurice)... où ils sombreront à nouveau dans l'oubli.

Ce spectacle présente l'histoire de Moïse, qui se déclare descendant du bébé né sur Tromelin et qui vient réclamer son héritage, sa terre,

son île, pour pouvoir honorer dignement ses ancêtres, enfin !

Avec talent et force, Daniel HOARAU et Benjamin CLÉMENT, à travers ce drame musical, redonnent une voix à ces « Oubliés de Tromelin ».

Sur scène : Conteur-comédien, mise en scène **Daniel HOARAU** / Création musicale, accompagnement en direct **Benjamin CLÉMENT** / Création lumière, création décor **Julie KOO SEEN LIN** / Autour de la scène : Auteur, aide à la mise en scène **Jean-Hugues HOARAU** / Aide à la mise en scène **Stéphane THOMAS** / Regard extérieur **Didier IBAO** / Photo © Cité des Arts



MUSIQUE / LA RÉUNION

# DOMINIQUE BARRET

*Ses plus Grands Succès*  
ACCOMPAGNÉ PAR LES SOULPAKS

**VENDREDI 30 JUIN 20:00**

À partir de 7 ans

Durée 1h15

Tarifs 18 € / 16 € / 14 €

Considéré par beaucoup comme l'un des maîtres du séga love made in 974, Dominique BARRET est par excellence l'un des artistes les plus demandés dans les fêtes familiales réunionnaises !

L'infatigable et extatique crooner créole émeut, transporte, charme, envoûte. Chacune de ses chansons porte un message fort venant du coeur. Rares sont celles et ceux qui n'ont pas entendu voire même fredonné un jour ses titres intemporels et imparables comme « Pou ou Mam'zel », « Margozamer » ou encore « Si ou di Oui ».

Après une pause salubre, voici venu le temps des retrouvailles ! C'est le grand retour de l'artiste charismatique sur la scène du Théâtre des Sables où il distillera avec bonheur et dextérité ses plus grands tubes, avec la complicité des incontournables SOULPAKS. Un concert qui promet d'être riche en émotions !

Chant Dominique BARRET / Musiciens Orchestre « LES SOULPAKS » / Photo © DR



MUSIQUE / LA RÉUNION

## JÉRÔME VACCARI TRIO ET LES ORCHESTRES DES COLLÈGES AIMÉ CÉSAIRE, DE LA MONTAGNE ET DE MILLE ROCHES

*Jazz Marmaille*

**MERCREDI 05 JUILLET 19:30**

À partir de 6 ans et 3 ans avec casque anti-bruit

Durée 1h

Tarifs 8 € / 6 € / 5 €

L'Orchestre À l'École (OAE) est un dispositif qui permet à des enfants volontaires et motivés d'accéder à une formation musicale et instrumentale régulière. Plaisir, autonomie, goût de l'effort, écoute de l'autre sont les maîtres-mots des OAE.

« Jazz Marmaille » réunit des musiciens chevronnés et les Orchestres des Collèges Aimé CÉSAIRE (L'Étang-Salé), de la Montagne (Saint-Denis) et de Mille Roches (Saint-André) autour d'œuvres de compositeurs de renom : Eddy LOUISS, célèbre musicien et compositeur de jazz et Jérôme VACCARI, musicien professionnel et directeur musical du Jazz Club de La Réunion.

Ce Big Band éclectique est bien dans l'esprit d'Eddy LOUISS, généreux et libre. Embarquez pour un voyage enchanteur aux sonorités plurielles et oniriques !

Orchestre du Collège Aimé CÉSAIRE (L'Étang-Salé) dirigé par Frédéric MEUX / Orchestre de la Montagne (Saint-Denis) dirigé par Guillaume THÉVENOT / Orchestre de Mille Roches (Saint-André) dirigé par Jérémie CALOGINE.

Claviers, Guitare, Basse Jérôme VACCARI TRIO / Saxophone Catherine FORESTIER / Saxophone Jacques VALER / Trompette Joachim TEUF / Percussions Pascal EUGÉNIE / Visuel © Orchestre À l'École



MUSIQUE / FRANCE

# PHILIPPE VILLA TRIO

*Lost In Time*

**SAMEDI 08 JUILLET 20:00**

**Tout public**

Durée **1h30**

Tarifs **10 € / 8 € / 5 €**

Philippe VILLA TRIO présente son 4<sup>ème</sup> album baptisé « Lost in Time ». Toujours aussi inclassable, ce nouvel opus aux inspirations jazz, parfois pop, voire classique, nous fait osciller entre effervescence et apaisement. Les nouvelles créations, aux mélodies imparables et aux structures non conventionnelles, laissent libre cours à l'imaginaire. On reconnaît bien l'univers musical très imagé du pianiste. Chaque composition, en prise directe avec nos émotions, nous embarque, nous transporte et

nous « perd » l'espace d'un instant.

Un alliage harmonieux de mélodies imparables et de technicité, une succession de tableaux lumineux où poésie et douceur sont les maître-mots. Un voyage musical tourbillonnant et enivrant à ne surtout pas manquer !

Piano-Loops **Philippe VILLA** / Batterie **Gérard JUAN** / Contrebasse, basse **Tony SGRO** / Photo © **ArtUp - DR**

FESTIVAL

# IL ÉTAIT UNE FOIS LES VACANCES ! 2023

*Les voyages de ceux qui restent !*

**COLLECTIF  
ALPACA ROSE**  
EN COLLABORATION  
AVEC LA CIE CAO  
*La Terre sous les Ongles*

**MARDI 18 JUILLET**  
17:00

**RAZAFIARISON  
& RAKOTONDRA SOA**  
*L'enfant et le tambour de nuit*  
**MERCREDI 12 JUILLET**  
17:00

**COMPAGNIE 3.0**  
*APOIO*  
**JEUDI 20 JUILLET**  
10:00 & 16:00

Le Théâtre des Sables, la Ville de L'Étang-Salé et son Service Culturel encouragent et soutiennent les représentations de spectacles professionnels, qualitatifs, fédérateurs, diversifiés et accessibles à tous les publics.

Valoriser la diversité des expressions artistiques et culturelles, accompagner et promouvoir les initiatives de proximité, favoriser l'accès à la Culture pour tous et sous toutes ses formes, sont autant d'ambitions qui s'inscrivent conjointement au cœur de nos préoccupations et actions.

Dans cette optique, nous sommes enchantés d'être partenaires du festival itinérant, à forte notoriété, intitulé « IL ÉTAIT UNE FOIS... LES VACANCES ! » et qui fera halte à L'Étang-Salé pour le plus grand ravissement du public

jeune et moins jeune. Ainsi, théâtre, danse, conte poétique, musique... vous enchanteront inéluctablement les 12, 18 et 20 juillet prochains.

Les voyages de ceux qui restent ! Comme un coffre à jouets dont l'art serait la clef. Une clef poétique, imaginaire, enchanteresse, palpitante, sans frontières à garder sur soi pendant les vacances. À voir et à savourer avec délectation !

De très beaux moments en perspective, favorisant la découverte, la rencontre, la convivialité et l'échange. Nous sommes heureux de partager les mêmes valeurs, d'œuvrer et de contribuer ensemble au Bonheur de ceux qui restent...



## FELA RAZAFIARISON & TINA RAKOTONDRA SOA

*L'enfant et le tambour de nuit*

**MERCREDI 12 JUILLET 17:00**

CONTE, THÉÂTRE, SPECTACLE MUSICAL

À partir de 7 ans / Durée 35 min / Tarif unique 5 €

C'est l'histoire d'un garçon qui sort au coucher du soleil car il entend un bruit. Cela arrive chaque fois qu'il ferme les yeux. Cela s'arrête dès qu'il les ouvre... Il a l'impression que ça vient de là-haut, par-dessus le toit. Alors, il sort, il regarde les étoiles en train de naître dans le soleil couchant. Mais le bruit n'est plus là. Il n'y a rien ! Il reste là, longtemps à attendre. Mais le bruit ne revient plus...

Texte Jean-Luc RAHARIMANANA / Jeu Fela RAZAFIARISON, Tina RAKOTONDRA SOA / Musique Tina RAKOTONDRA SOA / Regard Extérieur Robin FRÉDÉRIC / Photo © DR



## COLLECTIF ALPACA ROSE

EN COLLABORATION AVEC LA COMPAGNIE CAO

*La Terre sous les Ongles*

**MARDI 18 JUILLET 17:00**

THÉÂTRE - DANSE

À partir de 7 ans / Durée 50 min / Tarif unique 5 €

C'est l'histoire d'une jeune fille, « La Petite », qui enterre son chien. Elle est racontée par le prisme du chien. Sans le savoir, il va faire passer les sept étapes du deuil à « La Petite » de manière burlesque et ludique. Avec lui, elle entame la traversée qui lui permettra, avec humour et poésie, de retrouver pleinement la vie.

Avec Alexis CAMPOS et Mariyya EVRARD / En alternance avec Agnès BERTILLE et Eddy GRONDIN / Mise en scène Thibaut GARÇON / Regard extérieur Thomas BILLAUDELLE / Musique EL PERRON / Création lumière et scénographie Valérie FOURY / Création marionnette Martha ROMERO / Régie Générale Valérie FOURY / Photo © DR



## COMPAGNIE 3.0

*APOIO*

**JEUDI 20 JUILLET 10:00 & 16:00**

DUO DE DANSE AÉRIENNE

À partir de 5 ans / Durée 40 min / Tarif unique 5 €

Plus d'informations sur [www.theatredessables.re](http://www.theatredessables.re)

Responsabilité artistique Edith CHÂTEAU

NOUVEAU !

# LES DIMANCHES DU BLUE BAYOU

Oubliez tous vos soucis et préoccupations quotidiennes. Que la JOIE soit avec vous ! Le temps d'un concert ou d'un spectacle, offrez-vous une parenthèse enchantée et vivifiante. Vibrez, riez, chantez, applaudissez et laissez-vous transporter en plein cœur de la forêt départementale de L'Étang-Salé, dans les jardins luxuriants et remarquables du Blue Bayou !

ENSEMBLE, partageons intensément et passionnément de très beaux moments artistiques et culturels, empreints d'émotions, de découvertes et de convivialité dans un cadre verdoyant, propice à la détente et à la rêverie. Alors, laissez-vous tenter et faites-vous plaisir. C'est gratuit !



## COMPAGNIE LOLITA MONGA

*Anval La Mer*

**DIMANCHE 16 AVRIL 18:30 BLUE BAYOU**

THÉÂTRE / À partir de 14 ans / Durée 45 min / Gratuit

*Approche artistique du Maronaz maritime*

Installés dans un canot symbolisé au sol, les spectateurs, assis sur des ballots, vont embarquer pour un voyage sensoriel, musical et visuel.



## COMPAGNIES IBAO & KARANBOLAZ

*KAPOR*

**DIMANCHE 28 MAI 16:00 BLUE BAYOU**

CONTE / À partir de 12 ans / Durée 45 min / Gratuit

Des conteuses et conteurs parmi les plus remarquables représentants de l'art du récit à La Réunion ont réécrit le scénario des 12 Travaux d'Hercule. Adapté à La Réunion, Hercule devient Kapor.



## RÉCITAL DE PATRICK SIDA

**DIMANCHE 25 JUIN 16:00 BLUE BAYOU**

MUSIQUE / Tout public / Durée 45 min / Gratuit

Après avoir pratiqué pendant une dizaine d'années la variété, le folk, le rock et le séga-maloya, Patrick SIDA choisit de se consacrer à la guitare classique lors d'une rencontre avec Rafael ANDIA, professeur à l'École Normale de Musique de Paris. Déjà initié par son frère Eric, il se perfectionne avec Henri LEBON, avant de s'inscrire à l'ENMP (École Normale de Musique de Paris) où il obtient sa licence de concert (1<sup>er</sup> nommé à l'unanimité du jury). De retour à La Réunion, il est recruté au Conservatoire National de Région de Musique, Danse et Art Dramatique où il enseigne jusqu'à ce jour la guitare classique.

NOUVEAU !

# NOS COUPS DE POUCE ET COUPS DE CŒUR

Dans le cadre de sa politique en faveur de l'accompagnement et de la professionnalisation d'artistes débutants ou émergents, le Théâtre des Sables mettra un coup de projecteur en faveur d'une sélection d'artistes/groupes locaux via l'opération « NOS COUPS DE POUCE ET COUPS DE CŒUR ». Un dispositif leur permettant de se produire sur scène durant 30 minutes, en première partie d'un concert, dans des conditions d'un live professionnel.



## JADE

1<sup>ÈRE</sup> PARTIE DE **SIBU MANAI**

VENDREDI 10 MARS 20:00

MUSIQUE / Tout public / Durée 30 min

JADE vous embarquera dans un univers coloré avec des compositions variées allant du Seggae à la Soul music et influencées par le Maloya. À travers des textes en créole, en français, en anglais et en langage imaginaire, Jade passe des messages et des émotions qui ne laissent pas insensible.



## RAVNAL

1<sup>ÈRE</sup> PARTIE DE **CHRISTOPHE ZOOGONES**

SAMEDI 20 MAI 20:00

MUSIQUE / Tout public / Durée 30 min

RAVNAL vous propose un voyage au son de la voix atypique de Olivier CADET, le lead vocal du groupe. Cette culture hybride dont le groupe s'inspire, situe RAVNAL dans un univers poétique, à la frontière de la tradition et de la modernité. À travers des textes en créole, RAVNAL interroge nos choix de vie et de société, parle de nos aspirations et de nos égarements.



## JAWEX

1<sup>ÈRE</sup> PARTIE DE **SABOUK**

SAMEDI 27 MAI 20:00

MUSIQUE / Tout public / Durée 30 min

Militant alternatif, JAWEX n'a qu'un seul mot d'ordre : l'enrichissement humain. Il vit actuellement de la musique, du rap et du slam et transmet son plaisir d'écrire aux jeunes et aux adultes. C'est avec une sensibilité humaniste et touchante qu'il écrit ses textes à la fois puissants et rythmés. Multi-casquettes et « passe partout », JAWEX s'amuse avec les mots (et les instruments) aussi bien dans sa langue maternelle que dans celle de Molière.

## AUTRES ÉVÈNEMENTS À L'AFFICHE !

### GALAS DE DANSE

- **CITÉDANSE**  
SAMEDI 29 AVRIL 20:00
- **CITÉDANSE**  
DIMANCHE 30 AVRIL 18:00
- **ASSOCIATION TEMPS DANSE 974**  
SAMEDI 03 JUIN 20:00
- **ASSOCIATION TRI'ARTS**  
VENDREDI 09 JUIN 19:30
- **ASSOCIATION TRI'ARTS**  
SAMEDI 10 JUIN 15:00 & 19:30
- **BALLET STUDIO**  
VENDREDI 16 JUIN 19:30
- **BALLET STUDIO**  
SAMEDI 17 JUIN 15:00 & 19:30

### FÊTE DE LA MUSIQUE

- **PLATEAU ARTISTIQUE**  
MERCREDI 21 JUIN

### FESTIVITÉS DU 14 JUILLET

- **PLATEAU ARTISTIQUE**  
**STADE DU CENTENAIRE**  
VENDREDI 14 JUILLET

### CLASSE ORCHESTRE DU COLLÈGE AIMÉ CÉSAIRE

- VENDREDI 23 JUIN 20:00

### RÉSIDENCES AU THÉÂTRE

- **ATELIER 212** *Gro Babouk Anlèr*  
DU 20 AU 24 MARS
- **BRICE LEE** *KONYE*  
DU 03 AU 05 MAI

## ACTIONS CULTURELLES À DESTINATION DU JEUNE PUBLIC

- **ATELIER 212** *Gro Babouk Anlèr*  
VENDREDI 24 MARS 09:30
- **COMPAGNIE L'ALMANDIN** *L'Exception*  
VENDREDI 14 AVRIL 09:30
- **LA DÔZE COMPAGNIE** *Gigambitus*  
JEUDI 20 AVRIL 10:00 & 14:30
- **FESTIVAL CINÉMARMAILLES**  
EN COLLABORATION AVEC LA LANTERNE MAGIQUE  
MARDI 23 MAI
- **COMPAGNIE NOUJOU** *Les damnés de Tromelin*  
MARDI 27 JUIN 14:30
- **JÉRÔME VACCARI TRIO ET LES ORCHESTRES DES COLLÈGES...**  
*Jazz Marmaille*  
MERCREDI 05 JUILLET 19:30
- **FESTIVAL IL ÉTAIT UNE FOIS LES VACANCES ! 2023**  
*Les voyages de ceux qui restent !*  
12, 18 & 20 JUILLET

Cette programmation est susceptible d'évoluer. Retrouvez l'Agenda actualisé et restez informés en visitant notre site internet, en vous inscrivant à la newsletter, ou en nous suivant sur les réseaux sociaux.

# INFOS PRATIQUES

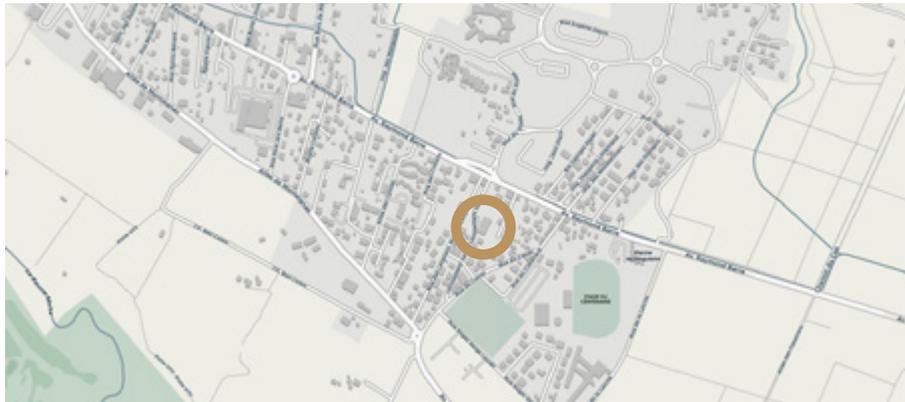
## BILLETTERIE

### Théâtre des Sables

Sur place (11, Place Fourcade - L'Étang-Salé les Hauts).  
Du mardi au vendredi aux horaires d'ouverture  
(de 8h00 à 12h00 et de 13h00 à 16h00 et une heure  
avant chaque représentation)

### Monticket.re

En ligne ou par téléphone  
www.monticket.re / 08 92 707 974  
Paiement sécurisé par CB.  
Billets à imprimer chez soi.



Le contrôle des billets achetés en ligne peut se faire directement sur votre smartphone sans impression de ceux-ci.

## ACCÈS À LA SALLE

- Ouverture des portes 30 minutes avant la représentation.
- Afin de préserver le confort de tous et de protéger leur santé, les enfants de moins de 3 ans ne sont pas admis dans le théâtre.
- L'utilisation de téléphone portable ou de tablette est interdite pendant les représentations, leurs sons et éclairages perturbent les spectateurs et les artistes.
- Sauf autorisation, il est interdit de filmer, photographier ou enregistrer lors d'un spectacle.

# CALENDRIER ET TARIFS

Plein tarif  
Tarif réduit\*  
- de 12 ans

## FÉVRIER

SAMEDI 25	20:30	ROVER	TARIFS KBD 15 € / 18 € / 20 €		
-----------	-------	-------	-------------------------------	--	--

## MARS

MERCREDI 1 <sup>ER</sup>	20:00	SYLVIE DEBRAS - COMPAGNIE BAYADELLE	8 €	6 €	5 €
SAMEDI 04	20:00	MICKAËL POUVIN	14 €	12 €	10 €
VENDREDI 10	20:00	SIBU MANAJ (1 <sup>ÈRE</sup> PARTIE : JADE)	14 €	12 €	10 €
VENDREDI 17	20:00	TANDEM	8 €	6 €	5 €
VENDREDI 24	09:30	ATELIER 212 (CENTRES AÉRÉS)	TARIF UNIQUE 5 €		
SAMEDI 25	20:00	ATELIER 212	8 €	6 €	5 €
MERCREDI 29	20:00	14 <sup>ÈME</sup> NUIT DES VIRTUOSES	20 €	18 €	16 €

## AVRIL

VENDREDI 14	09:30	COMPAGNIE L'ALMANDIN (SCOLAIRE)	TARIF UNIQUE 5 €		
	20:00	COMPAGNIE L'ALMANDIN	10 €	8 €	5 €
DIMANCHE 16	18:30	LES DIMANCHES DU BLUE BAYOU : COMPAGNIE LOLITA MONGA	GRATUIT		
JEUDI 20	10:00	LA DÔZE COMPAGNIE (SCOLAIRE)	TARIF UNIQUE 5 €		
	14:30	LA DÔZE COMPAGNIE (SCOLAIRE)			
SAMEDI 22	20:00	SAODAJ	14 €	12 €	10 €

## MAI

SAMEDI 06	20:00	BRICE LIIE	10 €	8 €	5 €
SAMEDI 20	20:00	CHRISTOPHE ZOOGONES (1 <sup>ÈRE</sup> PARTIE : RAVNAL)	18 €	16 €	14 €
MARDI 23	09:30	FESTIVAL CINÉMARMAILLES 2023 <i>Inséparables</i>	TARIF UNIQUE 5 €		
	11:00	FESTIVAL CINÉMARMAILLES 2023 <i>Princesse Dragon</i>			
	15:00	FESTIVAL CINÉMARMAILLES 2023 <i>Le Peuple Loup</i>			
JEUDI 25	20:00	LES INSOLIT'R	10 €	8 €	5 €
SAMEDI 27	20:00	SABOUK (1 <sup>ÈRE</sup> PARTIE : JAWEX)	14 €	12 €	10 €
DIMANCHE 28	16:00	LES DIMANCHES DU BLUE BAYOU : COMPAGNIES IBAO & KARANBOLAZ	GRATUIT		

## JUIN

DIMANCHE 25	16:00	LES DIMANCHES DU BLUE BAYOU : RÉCITAL DE PATRICK SIDA	GRATUIT		
MARDI 27	14:30	COMPAGNIE NOUJOU (SCOLAIRE)	TARIF UNIQUE 5 €		
VENDREDI 30	20:00	DOMINIQUE BARRET	18 €	16 €	14 €

## JUILLET

MERCREDI 05	19:30	JÉRÔME VACCARI TRIO ET LES ORCHESTRÉS DES COLLÈGES...	8 €	6 €	5 €
SAMEDI 08	20:00	PHILIPPE VILLA TRIO	10 €	8 €	5 €
MERCREDI 12	17:00	« IL ÉTAIT UNE FOIS LES VACANCES ! » - RAZAFIARISON ET RAKOTONDRAOJA	TARIF UNIQUE 5 €		
MARDI 18	17:00	« IL ÉTAIT UNE FOIS LES VACANCES ! » - COLLECTIF ALPACA ROSE			
JEUDI 20	10:00	« IL ÉTAIT UNE FOIS LES VACANCES ! » - COMPAGNIE 3.0			
	16:00	« IL ÉTAIT UNE FOIS LES VACANCES ! » - COMPAGNIE 3.0			

\* Tarif réduit : Demandeurs d'emploi - Seniors - Personnes à Mobilité Réduite (PMR) - Étudiants.

# L'ÉQUIPE

## LE CONSEIL D'ADMINISTRATION DE LA RÉGIE DU THÉÂTRE ET DE L'ANIMATION DE L'ÉTANG-SALÉ

Mme Lydie DELGARD - Présidente  
M. Harry EMMA - 1<sup>er</sup> Vice-Président  
Mme Sophia BENTAALLA - 2<sup>ème</sup> Vice-Présidente  
M. Stephenson LALLEMAND - Membre  
Mme Ida GRONDIN - Membre  
Mme Anne-Sophie BASSONVILLE - Membre  
M. Didier CELESTE - Membre  
Mme Brigitte ULENTIN - Membre  
M. Henri POTIN - Membre

## L'ÉQUIPE DU THÉÂTRE DES SABLES

Christian CAPELOTAR - Régisseur général  
Willy ARHIMAN - Technicien son  
Aldo DELGARD - Technicien lumière  
Stéphane SEYCHELLES - Régisseur plateau  
Coralie CALTEAU - Agent comptable et administratif  
Mélanie GRONDIN - Agent administratif, Accueil et Billetterie  
Jimmy TOSSEM - Chargé de Communication  
Julie PAYET BERNARDI - Chargée de programmation et projets Culturels  
Michèle LEFÈVRE - Technicienne de surface  
Clarisse BLIN - Technicienne de surface

# PARTENAIRES

## INSTITUTIONNELS



Ville de L'Étang-Salé



Région Réunion



Département de La Réunion

## PRIVÉS



monticket.re



Radio HIT FM



Radio Pikan

# MENTIONS OBLIGATOIRES

## ROVER *Eiskeller*

Production Kabardock

## SYLVIE DEBRAS - CIE BAYADELLE *Grosse !*

Production Compagnie BAYADELLE

## SIBU MANAÏ *Sibu Manaï Experience*

Production Tchad House

## ATELIER 212 *Gro Babouk Anlèr*

Production Atelier 212 / Co-production Békali, TCO / Éditions Zébulu Éditions / Avec le soutien de la **Dac de La Réunion** et du TCO

## CIE L'ALMANDIN *L'Exception*

Production L'ALMANDIN

## CIE LOLITA MONGA *Anval La Mer*

Co-production du **Service Régional de l'Inventaire**, avec le soutien de la **Dac de La Réunion**, de la **Région Réunion**, du **Conseil Départemental de La Réunion**, de la **CIREST**, de la **Ville de Salazie** et d'**EMMAÛS RÉUNION**.

## LA DÔZE COMPAGNIE *Gigambitus*

Un spectacle de **Mathias CHANON-VARREAU** et **Julien MONERET**, proposé par les **JM France Réunion**, avec le soutien de la **Dac de La Réunion** et de la **Région Réunion**.

## SAODAJ *LAZ*

Production Kaskas

## LES INSOLIT'R *Notre besoin de consolation est impossible à rassasier*

Production **Les Insolit'R** / Aide à la création **Dac de La Réunion**, **Région Réunion**, **Département de La Réunion** / Partenaire **Kabardock** / Soutiens **Théâtre Les Bambous**, **Théâtre des Carmes**, **Théâtre Vladimir Canter** / Suivi social **S'il Vous Plaît Caro !** / Tous nos remerciements à **Margaux RIBEROUX** pour son aide précieuse, au **Bisik** pour leur accueil et à **Malongo**.

## COMPAGNIE NOUJOU *Les damnés de Tromelin*

Cité des Arts

## PHILIPPE VILLA TRIO *Lost In Time*

Production ArtUp

# THÉÂTRE DES SABLES

11, Place Fourcade  
97427 L'ÉTANG-SALÉ



☎ 0262 26 50 97

✉ [secretariat@theatredessables.re](mailto:secretariat@theatredessables.re)

📺 Suivez notre actualité sur

🌐 [www.theatredessables.re](http://www.theatredessables.re)



*Flashez moi !*  
et téléchargez la version  
numérique de ce livret!

