

# THÉÂTRE DES SABLES

SAISON CULTURELLE

AOÛT > DÉCEMBRE 2024



# SOMMAIRE

## 3 ÉDITOS

## 6 COUP D'ŒIL SUR LA SAISON AOÛT > DÉCEMBRE 2024

- 8 MAVA MAVA + ALBA CARETA GROUP (FESTIVAL OPUS POCUS #12)
- 10 MISSTY *Sofé la Voix*
- 11 COMPAGNIE KARBOLAZ *Domoun*
- 12 SALANGANE
- 13 MARIE-ALICE SINAMAN *#fanmkréol*
- 14 COMPAGNIE PITON DES Z'ARTS *Le Book de Mamie Babouk*
- 15 DAVY SICARD *Kafé Griyé*
- 16 ANA PEREZ, JOSÉ SÁNCHEZ & SUMAK *Les Nuits ZED / Sonate & Malenco-Expériens*
- 17 COMPAGNIE NOUJOU *Les DAMNÉS de Tromelin*
- 18 COMPAGNIE ARTMAYAGE *Entre les Lignes*
- 19 LIGUE D'IMPROVISATION RÉUNIONNAISE *Finale Championnat d'Improvisation Théâtrale 2024*
- 20 DJELY TAPA – 1<sup>ÈRE</sup> PARTIE : SONNÈRE ET KONPANI KERLOKAN (FESTIVAL BLUES MARON)
- 23 ZANMARI BARÉ & LOY EHRICH *Ribabob*
- 24 AGENCE KOMKIFO *Les 20 plus belles chansons du répertoire réunionnais*
- 26 9<sup>ÈME</sup> FESTIVAL FILM COURT DE SAINT-PIERRE
- 28 WONDERBRASS 974 *Wonderbrass avec Sami Pageaux-Waro*
- 29 COMPAGNIE PITON DES Z'ARTS *Noël Maloya*

## 30 RÉSIDENCES DE CRÉATION ET DE DIFFUSION

## 31 AUTRES ÉVÈNEMENTS À L'AFFICHE ! ACTIONS CULTURELLES À DESTINATION DU JEUNE PUBLIC

## 32 INFOS PRATIQUES, TARIFS & ABONNEMENTS

## 33 CALENDRIER ET TARIFS

## 35 PARTENAIRES & MENTIONS OBLIGATOIRES

# ÉDITO



Chères Étang-Saléennes, Chers Étang-Saléens,

Nous voilà déjà arrivés à la deuxième partie de la Saison Culturelle du Théâtre des Sables qui s'étend du mois d'août au 31 décembre 2024.

Après une première moitié riche en émotions et en découvertes, nous sommes ravis de vous dévoiler les événements à venir qui promettent de poursuivre cette dynamique artistique et culturelle.

Cette saison est une invitation à continuer notre voyage au cœur de la création. Vous y trouverez une programmation variée et de qualité, mêlant pièces de théâtre, concerts, spectacles de danse, et bien plus encore. Chaque spectacle a été sélectionné avec soin pour répondre à vos attentes et pour enrichir l'offre culturelle de notre commune de L'Étang-Salé.

Notre objectif est de faciliter l'accès à la culture pour tous et permettre le rayonnement culturel de notre Théâtre des Sables.

Je tiens à remercier chaleureusement tous les artistes, techniciens, bénévoles et partenaires qui contribuent à faire de notre théâtre un lieu de vie et de culture incontournable. Leur passion et leur engagement sont essentiels pour faire vivre notre théâtre et pour offrir des moments inoubliables à notre public.

Je vous invite donc à feuilleter ce livret, à marquer vos calendriers et à ne pas hésiter à participer aux différentes manifestations proposées.

N'hésitez pas à venir nombreux et à vous laisser surprendre par la magie du spectacle vivant. Ensemble, faisons de notre Théâtre des Sables un espace de rencontre, d'échange et d'épanouissement pour chacun d'entre nous.

En espérant vous voir nombreux à chaque représentation, je vous souhaite à toutes et à tous une merveilleuse saison culturelle.

Bien à vous,

**Mathieu Hoarau**  
Maire de L'Étang-Salé

# ÉDITO

Chères Étang-Saléennes, Chers Étang-Saléens,  
Chères spectatrices, Chers spectateurs,

La Culture est un vecteur fondamental de développement personnel, d'ouverture, d'émancipation, de cohésion sociale et d'enrichissement mutuel. En somme, elle réunit, inspire, instruit, émeut, divertit, transcende les différences...



La Culture pour toutes et tous est une des valeurs fortes portée par l'équipe municipale et le Conseil d'Administration du Théâtre des Sables. C'est pourquoi, nous mettons en œuvre, synergiquement, une politique ambitieuse, inclusive et solidaire, visant à promouvoir et démocratiser l'accès à la Culture et aux pratiques artistiques dans notre si belle et dynamique Commune.

Soigneusement élaborée pour vous, cette nouvelle Saison Culturelle s'affirme éclectique et multigénérationnelle, à la croisée de toutes les disciplines : théâtre, musique, danse, humour, jeune public... pour vous embarquer dans un tourbillon émotionnel !

Chaque événement est un rendez-vous avec vous et pour vous. Ensemble, ouvrons les portes de l'imaginaire, célébrons l'Art et la Culture sous toutes leurs formes. Profitons de ces instants d'évasion, de rencontre, d'émotion, de partage et de découverte à travers une programmation éclectique, accessible et de qualité.

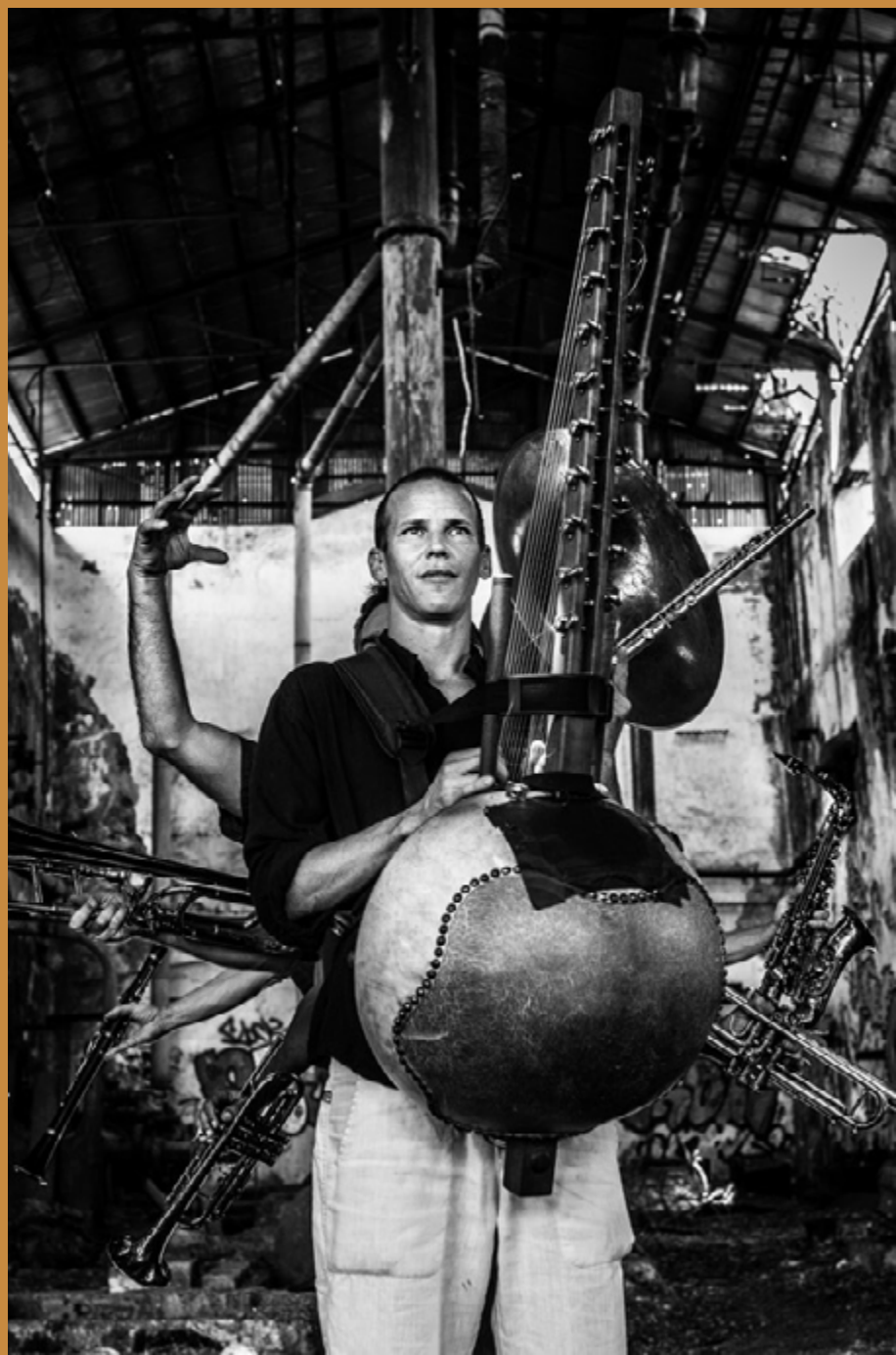
Alors que le rideau se lève sur cette nouvelle saison, je souhaite vivement remercier, en mon nom et en celui de mes collègues du Conseil d'Administration, M. le Maire de L'Étang-Salé et son Conseil Municipal pour leur confiance, ainsi que nos partenaires institutionnels et privés pour leur soutien indéfectible. Mes remerciements vont également à l'ensemble du personnel du Théâtre qui œuvre avec cœur, constance et passion. À tous Merci pour votre dévouement, votre sens aigu du service public.

Enfin, parce que le spectacle vivant ne serait rien sans vous, Merci à vous, public fidèle, enthousiaste et chaleureux !

Ensemble, continuons à faire de L'Étang-Salé une Ville où la Culture rayonne et nous rassemble. Nous sommes impatients de vous accueillir et de vivre avec vous ces explorations artistiques. La Culture est une force, partageons-la. Vibrions ensemble !

Culturellement vôtre,

**Harry Emma**  
1<sup>er</sup> Vice-président du Théâtre des Sables



Wonderbrass 974 © Hippolyte

# COUP D'ŒIL SUR LA SAISON AOÛT DÉCEMBRE 2024



## AOÛT

MAYA MAYA + ALBA CARETA GROUP  
MISSTY  
COMPAGNIE KARANBOLAZ



## SEPTEMBRE

SALANGANE



## OCTOBRE

MARIE-ALICE SINAMAN  
COMPAGNIE PITON DES Z'ARTS  
DAVY SICARD  
ANA PEREZ, JOSÉ SÁNCHEZ & SUMAK



## DÉCEMBRE

9<sup>ÈME</sup> FESTIVAL FILM COURT DE SAINT-PIERRE  
WONDERBRASS 974  
COMPAGNIE PITON DES Z'ARTS

## NOVEMBRE

ANA PEREZ, JOSÉ SÁNCHEZ & SUMAK  
COMPAGNIE NOUJOU  
COMPAGNIE ARTMAYAGE  
LIGUE D'IMPROVISATION RÉUNIONNAISE  
DJELY TAPA (1<sup>ÈRE</sup> PARTIE : SONNKÈR ET  
KONPANI KERLOKAN)  
ZANMARI BARÉ & LOY EHRlich  
AGENCE KOMKIFO

OPUS 12  
POCUS  
15 > 25  
AOÛT  
2024

# MAVA MAVA + ALBA CARETA GROUP

EN COLLABORATION AVEC L'ASSOCIATION NAKIYAVA

---

---

**MERCREDI 21 AOÛT 20:00**

---

---

Tout public

Durée 1h + 1h20

Tarifs 22 € / 20 € / 18 € | Abonnements SOLO 21 € / DUO 20 €

**TROMPETTES et SAXOPHONES seront à l'honneur dans la 12<sup>ème</sup> édition d'OPUS POCUS !**

Chaque année, le festival OPUS POCUS s'intéresse à un instrument de musique et propose au plus large public de le (re) découvrir dans une programmation de concerts couvrant une grande diversité de styles musicaux.

OPUS POCUS accueille des artistes de renommée internationale et de nombreux talents réunionnais qui, le plus souvent, présentent des projets inédits.

La nouvelle saison Culturelle du Théâtre des Sables démarre sous les chapeaux de roue.

À événement exceptionnel, programmation d'exception avec le jazz explosif, énergique, revigorant et organique de Mava Mava et d'Alba Careta Group !





## MAVA MAVA

MUSIQUE / RÉUNION

Durée 1h

Plutôt rare sur les scènes, Tot n'en reste pas moins l'un des tous meilleurs saxophonistes et même jazzmen de l'île, avec un feeling et un sens du swing à nul autre pareil.

Pour cette édition cuivrée d'OPUS POCUS, il rendra hommage à tous ses grands frères saxophonistes : Joe Henderson, Eddie Harris, Hank Mobley, Wayne Shorter et Stan Getz, celui-là même qui l'a fait pencher vers la suavité du ténor. Tot sera aux commandes du groupe qu'il a imaginé avec son frère Jean-Philippe il y a 10 ans, MAVA MAVA, du nom d'un calypso signé Sonny Rollins.

Sax ténor Tot / Trompette Benjamin Faconnier / Guitare Jean-Philippe Bideau / Basse Bernard Permal / Batterie Guillaume Brick / Photo © DR



## ALBA CARETA GROUP

MUSIQUE / ESPAGNE

Durée 1h20

Il y a les trompettes qui brûlent les doigts et celles qui caressent les oreilles. Avec Alba Careta, on a les deux. À la fois le soleil et l'ombre de son Espagne natale. Cette jeune trompettiste et chanteuse catalane, qui se produit déjà sur de grandes scènes européennes, a été repérée à Jammin'Juan.

Bardée de diplômes, elle a étudié à La Haye, Barcelone et Amsterdam, où elle a obtenu son master en trompette jazz, avant de retourner en Catalogne fédérer autour de son projet personnel quelques-uns des meilleurs musiciens espagnols de sa génération.

C'est donc sous son nom qu'elle arrive à La Réunion, à l'ombre (ou au soleil) de son troisième album : Teia, du nom d'un bois résineux qui s'embrase facilement, comme les émotions au bout de la trompette d'Alba. En concert, sa musique se vit comme une fresque, entre les influences de ses origines et la réappropriation d'un langage jazz des plus organiques, tantôt scintillant, tantôt incroyablement fragile et sensible.

Trompette, voix Alba Careta / Saxophone ténor Lucas Martinez / Piano Roger Santacana / Contrebasse Giuseppe Campisi / Batterie Josep Cordobès / Photo © Sílvia Poch





THÉÂTRE / RÉUNION

COMPAGNIE

KARANBOLAZ

*Domoun*

**VENDREDI 30 AOÛT 20:00**

À partir de 15 ans

Durée 1h

Tarifs 14 € / 12 € / 10 € | Abonnements SOLO 13 € / DUO 12 €

*Bann vi déporté, bann figuir éfasé, in morso  
nout listwar malizé...*

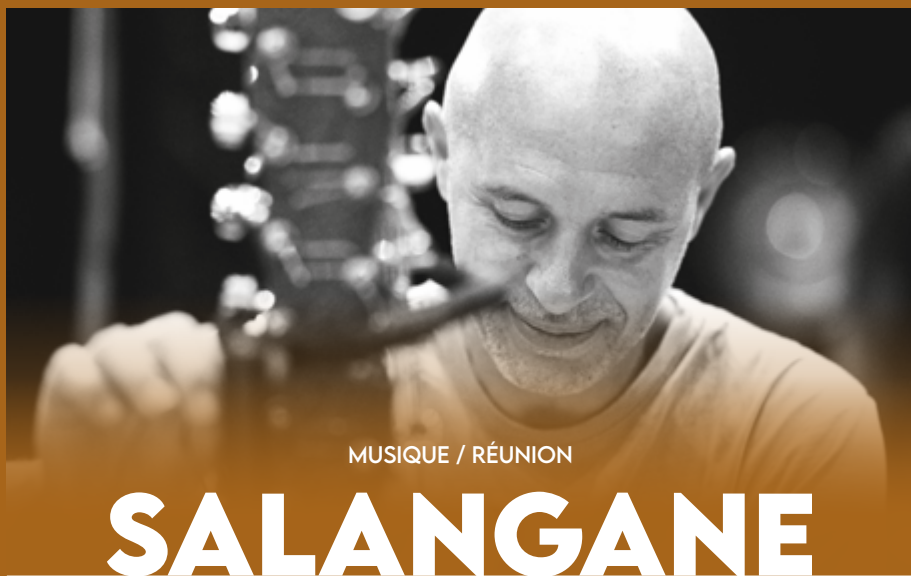
Sergio Grondin revient avec un nouveau projet d'exploration documentaire autour des traumas de la séparation et de ce qui fait réparation.

Entre douleur intime d'une famille éclatée et sidération face à un scandale d'état, l'excellent comédien, conteur réunionnais à l'écriture dense, foisonnante, s'approche au plus près des deux tragédies historiques trop longtemps passées sous silence.

Accompagné de la remarquable metteuse en scène Anne Marcel et de la talentueuse musicienne Lisa Ducasse, il raconte avec brio

et subtilité ces visages effacés entre petite et grande histoire. Puisqu'on ne cicatrise jamais vraiment d'une blessure d'enfance, comment de « zanfán-bandoné » devenir « Domoun » (humain) ?

Ecriture **Sergio Grondin** / Mise en scène **Anne Marcel** /  
Création musicale **Lisa Ducasse** / Arrangements **Claire Nativel**, **Thierry Th Desseaux** et **Alex Sorrès** / Ingénieur  
du son **Thierry Th Desseaux** / Création lumière **Valérie Becq** / Production **Marion Moreau** / Administration  
**Stéphanie Lefort** / Photo © **Cédric Demaison**



MUSIQUE / RÉUNION

# SALANGANE

TOURNÉE COORDONNÉE PAR LE RÉSEAU CURCUMA

**VENDREDI 13 SEPTEMBRE 20:00**

Tout public

Durée 1h15

Tarifs sur [www.theatredessables.re](http://www.theatredessables.re)



Emmené de main de maître par le charismatique et poly-instrumentiste de grand talent Stéphane Gaze, Salangane s'ancre durablement et avec brio dans le paysage artistique réunionnais. En unissant leurs forces, ces musicien·nes expérimenté·es et passionné·es explorent et mélangent diverses influences culturelles avec une ferveur inébranlable, une passion indéfectible. Un voyage musical sur le fil d'une poésie créole où l'image de la Réunion résonne avec son histoire.

Profondément inspiré et bercé par le Maloya et les sonorités africaines, Salangane propose un métissage de sons et de rythmes autour de la parole créole. Les percussions et la voix, sont le cœur de la

musique de cette remarquable formation qui arbore avec fierté le nom d'une hirondelle pèi.

« *Salangane sé lo non in zirondèl la Réinon. In zistoir pèi, bor an bor la lang Kréol, dann kèr Maloya nou la grandi. Tambour ek fonnkèr i tiynbo banna ansanm po rakont nout lamour monmon Lafrik...* »

Lead, kora, bob, m'bira Stéphane Gaze / Chœur, guitar, kayanm Émilie Maillot / Morlon, claves Patrick Quinot / Chœur, piano, triyang Cloé Rousselot / Congas, tambour Frédéric Ilata / Roulèr Jérôme Chana / Photo © Laurent Aubras





# COMPAGNIE PITON DES Z'ARTS

# Le Book de Mamie Babouk

**MARDI 08 OCTOBRE 10:00 (SCOLAIRE)**

## De 5 à 12 ans

Durée 45 min

Tarif unique 5 €

Quand Mamie Babouk ouvre son book, tous les marmays Babouks découvrent avec bonheur la fabuleuse vie de leur grand-mère.

Quand elle était jeune, elle chantait, dansait et faisait d'extraordinaires rencontres. Au fil des pages, elle dévoile ses aventures : elle chante pour Papangue, le Roi des oiseaux, elle rencontre Tangui et Tango, les petits enfants de madame Tang-Tang et surtout elle surmonte sa peur de la Chenille Galabert... Oui, oui celle-là même qui pique ton derrière !!!

Grâce aux personnages représentés par des animaux typiques de la Réunion, ce conte musical permet aux enfants d'explorer d'une façon ludique, l'environnement de vie, l'alimentation et la fragilité des espèces de leur île.

Avec les récits de Mamie Babouk et les chansons originales qui illustrent chaque personnage, ils retrouvent toutes les habitudes de leur vie et aussi une sensibilisation écologique.

Le jeune public(re)découvre ainsi des animaux de la faune et la flore locales, mais aussi des chansons de notre répertoire traditionnel (ex : chenille galabert...).

Auteur **Jean-Marc Pecontal** / Chansons et musiques  
Compositions originales de la **Compagnie Piton des Z'Arts** / Adaptation et mise en scène par les artistes de la  
**Compagnie Piton des Z'Arts** / Photo © DR - Association  
**PITON DES Z'ARTS**





MUSIQUE / RÉUNION

# DAVY SICARD

*Kafé Griyé « Un parfum lointan sur un air d'aujourd'hui ! »*

**CONCERTS « TSHAK TSHAK » : INFOS SUR [WWW.THEATREDESSABLES.RE](http://WWW.THEATREDESSABLES.RE)**

---

---

**VENDREDI 25 OCTOBRE 20:00**

---

---

Tout public

Durée 1h15

Tarifs sur [www.theatredessables.re](http://www.theatredessables.re)

Dans la continuité des Séga de son dernier album *Bal Kakar*, Davy Sicard présente avec sa fine équipe, *Kafé Griyé*. Un nouveau répertoire essentiellement constitué de chansons originales inspirées du Séga des illustres Narmine Ducap, Jules Arlanda, Maxime Laope, entre autres et qui, tourné vers l'élégance, associe musique et danse.

Le concept *Kafé Griyé* se décline en deux parties : Un concert transgénérationnel dit « Tshak Tshak » aura lieu dans deux quartiers de L'Étang-Salé, dans un esprit de partage et de convivialité avec les habitants. Puis un concert final au Théâtre des Sables viendra clôturer l'étape en apothéose.

*Kafé Griyé* est en somme une invitation à voir transparaître la beauté d'hier dans celle d'aujourd'hui, à rehausser le goût pour ce parfum lointan qui conférerait au Séga créol son prestige et enfin, à rappeler sinon à révéler au plus grand nombre un arôme unique de haute volée.

=====

Basse, chœurs Rahiss Mohamed / Kayanm, chœurs Corine Thuy-Thy / Guitare, chœurs David Robert / Rouler, chœurs Luciano Alcimédon / Percussions, chœurs Emerick Nany Andiapin / Chant, guitare, kayanm Davy Sicard / Danseurs Amandine Pausé & Cédric Guilloux, Sébastien Comtois « Dutty » & Prisca Comtois / Photo © Sébastien Marchal

# ANA PEREZ JOSÉ SÁNCHEZ & SUMAK

16 | 36



**JEUDI 07 NOVEMBRE 10:00 (SCOLAIRE)**

Durée 1h

Tarif unique 5 €

Durant 15 ans, ils ont tenté de résister au pire. Au bout de 15 années cauchemardesques, il ne restera que 7 femmes et un bébé de 8 mois sur cette île. Ils seront recueillis et amenés à l'île de France (Maurice)... où ils sombreront à nouveau dans l'oubli.

Avec leurs talents foisonnants d'auteur, de musicien et de conteur, Daniel Hoarau et Benjamin Clément, redonnent une voix aux « Oubliés de Tromelin ».



DANSE / RÉUNION

# COMPAGNIE ARTMAYAGE

*Entre les Lignes*

---

---

**JEUDI 14 NOVEMBRE 20:00**

---

---

À partir de 6 ans

Durée 50 min

Tarifs 14 € / 12 € / 10 € | Abonnements SOLO 13 € / DUO 12 €

Ses collaborations fructueuses, ses performances scéniques lumineuses, magnifiées, empreintes de créativité débordante, auréolées de succès partagés, témoignent de la portée de ses réflexions artistiques et culturelles fédératrices.

Avec sa toute nouvelle création, la prolifique Florence Boyer, fondatrice de la Cie Artmayage, démontre de façon magistrale toute l'ampleur de son talent de chorégraphe et son imagination fertile, foisonnante et inspirante.

*Entre les Lignes* met en dialogue les mémoires autour des gestes textiles : les jours des broderies de Cilaos, les gestes de tissage dans l'ancienne capitale du textile qu'est Roubaix,

et l'art Tembé (l'art de l'entrelas) des noirs marrons de Guyane.

C'est à travers le croisement de plusieurs gestes, arts, et techniques de tissage que la pièce va se déployer, pour donner à voir ce qui se dit... entre les lignes.

=====

Chorégraphe Florence Boyer / Regard extérieur Taoufik Izeddiou / Interprètes Florence Boyer et José Njiva, Andrianantenaina, Honza / Composition musicale Honza, José Njiva Andrianantanaina / Avec les voix de Gwendoline Absalon / Lumière Stéphane Gaze / Vidéo Lionel Lauret / Costumes By Tali, Florence Boyer / Photo © Antoine Veillard



# FESTIVAL BLUES MARON

## DJELY TAPA

**1<sup>ÈRE</sup> PARTIE : SONNKÈR ET KONPANI KERLOKAN**

EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION BLUES MARON

---

---

**MARDI 19 NOVEMBRE 20:00**

---

---

Tout public

Durée 35 min + 35 min + 1h30

Tarifs 22 € / 20 € / 18 € | Abonnements SOLO 21 € / DUO 20 €

La Ville de L'Étang-Salé et le Théâtre des Sables sont éminemment heureux de réitérer leur partenariat fructueux avec l'Association Blues Maron, organisatrice de cet évènement à la notoriété exponentielle.

Blues Maron Festival c'est la rencontre enthousiasmante, palpitante et fusionnelle de deux cultures, deux musiques de cœur (Blues

et Maloya). Deux expressions musicales aussi différentes que similaires dans l'histoire et dans l'esprit !

Embarquez pour un voyage musical hors du temps et laissez-vous transporter par des sonorités fascinantes et enchanteresses. Des mélodies imparables déployées avec une impressionnante virtuosité. Une myriade de sensations auditives exquises !

Plus d'infos sur [www.bluesmaron.com](http://www.bluesmaron.com)



MUSIQUE / MALI / CANADA

# DJELY TAPA

Auteure-compositrice-interprète basée à Montréal, Djely Tapa est la descendante d'une illustre famille de griots du Mali. Sa voix magnifique, puissante et sa musique sont ancrées dans les splendeurs des traditions ouest-africaines.

La voix haut-perchée, le débit incandescent, le geste élégant, Djely Tapa est une vocaliste racée. Ses envolées vertigineuses s'éteignent dans des murmures étouffés et laissent le public bouche bée, avec un répertoire en suspens entre ambiances sahéliennes hypnotiques, blues et électro.

## 1ÈRE PARTIE



### SONNKÈR

MUSIQUE / FONNKÈR / RÉUNION

SONNKÈR a vu le jour en 2018 avec Dominique Deniset et Stéphane Maillot, animés par des passions communes : l'Amour des mots, notre culture, notre créolité, notre musique, nos traditions... et rassemblés autour d'un projet de recueil de fonnkèr musical combinant textes, musiques et illustrations.

Rejoint par deux autres musiciens, David Robert à la contrebasse et Dominique Poncharville à la guitare et aux percussions, le groupe totalise aujourd'hui trois auteurs, compositeurs et interprètes.



### KONPANI KERLOKAN

MUSIQUE / DANSE / RÉUNION

Créée en 2020, KERLOKAN est une compagnie vitrine de la Culture réunionnaise. Sous l'impulsion de Natacha Radia, directrice artistique, danseuse et chorégraphe, elle décide d'unir les chants blusés, plorés du maloya aux chœurs de voix polyphoniques Sud-Africains et d'associer la danse patrimoniale du Maloya aux rythmes endiablés du pays de Mandela. Corps, Voix et Musique de deux cultures fortes se rencontrent par le c(h)œur. Chacun exprime son kabaré, son gospel.

Photos © Peter Graham, DR, Adam Kadmon





# ZANMARI BARÉ & LOY EHRlich

**SAMEDI 23 NOVEMBRE 20:00**

Deux virtuoses passionnés se rencontrent,  
fusionnent et donnent naissance à **Ribabob**.

# AGENCE KOMKIFO

**SAMEDI 30 NOVEMBRE 20:00**

Partageons ensemble nos plus beaux fleurons !  
Des bijoux musicaux qui raviveront avec  
joie, bonheur, délectation et nostalgie des  
souvenirs indélébiles de notre Histoire.





CINÉMA

# 9<sup>ÈME</sup> FESTIVAL FILM COURT DE SAINT-PIERRE

**EN DÉCENTRALISATION À L'ÉTANG-SALÉ**  
EN PARTENARIAT AVEC CINÉ FESTIVAL OCÉAN INDIEN

## LA COLLECTION DES COURTS-MÉTRAGES PIXAR 2

**DIMANCHE 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE 19:00**

Séance tout public en plein air  
**PLATEAU COUVERT DU STADE GILBERT DELGARD**  
(L'ÉTANG-SALÉ LES HAUTS)  
Gratuit

## LE MONDE ANIMÉ DE GRIMAULT

**MARDI 03 DÉCEMBRE 10:00 & 13:30 (SCOLAIRES)**

**THÉÂTRE DES SABLES**

Tarif unique 5 €

Au fil des éditions, le Festival du Film Court de Saint-Pierre a su asseoir sa notoriété sans cesse grandissante, et pour notre plus grand Bonheur, dépasse les frontières de la Capitale du Sud.

C'est avec une immense joie et une grande fierté que L'Étang-Salé accueille cet évènement fédérateur pour la deuxième année consécutive.

Découvrez un florilège des plus beaux joyaux soigneusement sélectionnés, générateurs d'émotions, de découvertes et d'émerveillements. Des pépites cinématographiques qui raviront petits et grands !

À toutes et tous, nous vous souhaitons un excellent Festival.



## LA COLLECTION DES COURTS-MÉTRAGES PIXAR 2

Tout public

Durée 1h15

Disney Pixar présente une fantastique et onirique collection de 12 courts-métrages dont 3 nominés aux OSCAR® dans la catégorie du meilleur court-métrage d'animation (*Presto* en 2008, *Jour Nuit* en 2010, *La Luna* en 2011) et de nombreux autres coups de cœur de la famille Disney Pixar. Animations révolutionnaires, précision, originalité et inventivité, humour et poésie... Un best-of incontournable qui réjouira aussi bien les enfants, que les fans d'animation ou toute la famille.



## LE MONDE ANIMÉ DE GRIMAULT

À partir de 6 ans

Durée 1h

Entre enjambées, tourbillons et grands voyages, un parcours dans le monde poétique de Paul Grimault qui nous enivre de mouvements, nous renverse et nous bouleverse, tantôt pour rire et tantôt pour nous alerter contre les maux de l'humanité.

Plus d'infos sur [www.festivaldufilmcourt.re](http://www.festivaldufilmcourt.re)

Facebook du festival : Festival du Film Court Saint-Pierre La Réunion

Visuels © Disney - PIXAR - STUDIOCANAL et TAMASA





# RÉSIDENCES DE CRÉATION ET DE DIFFUSION

Le Théâtre des Sables et la Ville de L'Étang-Salé poursuivent leur mission d'aide aux porteurs de projets artistiques et culturels via le dispositif « **Soutien à la création par le biais de résidences artistiques suivies d'un temps de restitution** ».

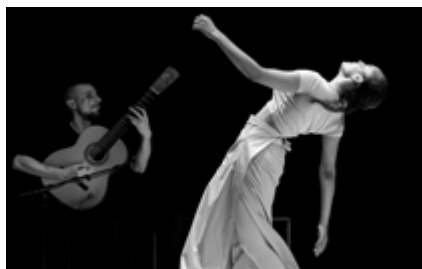
Véritable apport indispensable à la création, les périodes de résidences permettent aux artistes de bénéficier d'espaces scéniques et d'un accompagnement technique professionnel.



**• DU 14 AU 18 OCTOBRE**

**Compagnie Véronique Asencio**

*SAMIR... LA VIE EST BELLE*



**• DU 28 AU 31 OCTOBRE**

**Ana Perez - José Sánchez & Sumak**

*Sonate - Malenco-Expériens*



**• 8, 12, 13 ET 14 NOVEMBRE**

**Compagnie ARTMAYAGE**

*Entre les lignes*

## AUTRES ÉVÈNEMENTS À L’AFFICHE !

### ■ DU JEUDI 19 AU 28 SEPTEMBRE

Enregistrements de la nouvelle saison de Shannkèr

Concours de chant de Réunion 1<sup>ère</sup> TV révélant les voix les plus talentueuses de La Réunion, présenté par Katiana Castelneau.

### ■ MERCREDI 02 OCTOBRE

Élection de Miss et Mister SÉNIORS de L’Étang-Salé 2024 et animation musicale

Une organisation du Centre Communal d’Action Sociale de L’Étang-Salé

Dans le cadre de la Semaine Bleue.

Plus d’infos : Service Animation Prévention Séniors du CCAS de L’Étang-Salé

Téléphone : 0262 91 45 66

E-mail : [ccas@letangsale.fr](mailto:ccas@letangsale.fr)

Du lundi au vendredi, de 08h à 12h et de 13h à 16h

### ■ VENDREDI 11 OCTOBRE

Gala de danse de l’Association Kafé Griyé

### ■ MERCREDI 04 DÉCEMBRE

Spectacle de Noël - IES LA RESSOURCE

Institut d’éducation sensorielle pour sourds et aveugles

Programme donné à titre indicatif, sous réserve de modifications éventuelles. Pour plus d’informations, veuillez-vous rapprocher des organisateurs.

## ACTIONS CULTURELLES À DESTINATION DU JEUNE PUBLIC

### ■ MARDI 08 OCTOBRE 10:00

Compagnie PITON DES Z’ARTS

*Le Book de Mamie Babouk*

### ■ JEUDI 07 NOVEMBRE 10:00

Cie NOUJOU

*Les DAMNÉS de Tromelin*

### ■ DIMANCHE 01 DÉCEMBRE 19:00

Association Ciné Festival Océan Indien

« 9<sup>ème</sup> Festival du Film Court en plein air »

*La collection des courts-métrages PIXAR 2*

### ■ MARDI 03 DÉCEMBRE 10:00 & 13:30

Association Ciné Festival Océan Indien

« 9<sup>ème</sup> Festival du Film Court au Théâtre des Sables »

*Le Monde animé de Grimault*

### ■ MARDI 10 DÉCEMBRE 10:00

Compagnie PITON DES Z’ARTS

*Noël Maloya*

Cette programmation est susceptible d’évoluer. Retrouvez l’agenda actualisé et restez informés en visitant notre site internet, en vous inscrivant à la newsletter, ou en nous suivant sur les réseaux sociaux.

# INFOS PRATIQUES

## BILLETTERIE

### Théâtre des Sables

Sur place (11, Place Fourcade - L'Étang-Salé les Hauts).  
Du mardi au vendredi aux horaires d'ouverture  
au public (de 8h00 à 12h00 et de 13h00 à 16h00 et  
une heure avant chaque représentation)

### Monticket.re

En ligne ou par téléphone  
[www.monticket.re](http://www.monticket.re) / 08 92 707 974  
Paiement sécurisé par CB.  
Billets à imprimer chez soi.



Le contrôle des billets achetés en ligne peut se faire directement sur votre smartphone sans impression de ceux-ci.

## ACCÈS À LA SALLE

- Ouverture des portes 30 minutes avant la représentation.
- Afin de préserver le confort de tous et de protéger leur santé, les enfants de moins de 3 ans ne sont pas admis dans le théâtre.
- L'utilisation de téléphone portable ou de tablette est interdite pendant les représentations, leurs sons et éclairages perturbent les spectateurs et les artistes.
- Sauf autorisation, il est interdit de filmer, photographier ou enregistrer lors d'un spectacle.

## PARKING

Un parking de 70 places est à votre disposition. Lors de votre arrivée, si celui-ci affiche complet, vous serez orientés vers le grand parking du Complexe sportif du Centenaire et du cimetière situé à proximité immédiate du Théâtre des Sables. Pensez à covoiturer !

# TARIFS & ABONNEMENTS

Abonnez-vous en ligne sur [www.monticket.re](http://www.monticket.re) et bénéficiez de tarifs préférentiels !

(Configuration places assises, hors spectacles à tarif unique et locations, abonnements valables un an de date à date).

### SANS ABONNEMENT

| TYPES DE TARIFS       | CAT 1 | CAT 2 | CAT 3 | CAT 4 | CAT 5 | CAT 6 | CAT 7 |
|-----------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| TARIF PLEIN (ADULTES) | 8 €   | 10 €  | 14 €  | 18 €  | 20 €  | 22 €  | -     |

### ABONNEMENT SOLO (1 ADULTE) - TARIF : 15 €/AN

| TYPES DE TARIFS       | CAT 1 | CAT 2 | CAT 3 | CAT 4 | CAT 5 | CAT 6 | CAT 7 |
|-----------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| TARIF PLEIN (ADULTES) | 7 €   | 9 €   | 13 €  | 17 €  | 19 €  | 21 €  | -     |

### ABONNEMENT DUO (2 ADULTES) - TARIF : 25 €/AN

| TYPES DE TARIFS       | CAT 1 | CAT 2 | CAT 3 | CAT 4 | CAT 5 | CAT 6 | CAT 7 |
|-----------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| TARIF PLEIN (ADULTES) | 6 €   | 8 €   | 12 €  | 16 €  | 18 €  | 20 €  | -     |



# CALENDRIER & TARIFS

Plein tarif  
Tarif réduit\*  
- de 12 ans  
Abonnement SOLO  
Abonnement DUO

## AOÛT

|             |       |                                                         |      |      |      |      |      |
|-------------|-------|---------------------------------------------------------|------|------|------|------|------|
| MERCREDI 21 | 20:00 | MAYA MAYA + ALBA CARETA GROUP (FESTIVAL OPUS POCUS #12) | 22 € | 20 € | 18 € | 21 € | 20 € |
| SAMEDI 24   | 20:00 | MISSTY <i>Sofé la Voix</i>                              | 14 € | 12 € | 10 € | 13 € | 12 € |
| VENDREDI 30 | 20:00 | COMPAGNIE KARBANOLAZ <i>Domoun</i>                      | 14 € | 12 € | 10 € | 13 € | 12 € |

## SEPTEMBRE

|             |       |           |                                                                                 |  |  |  |  |
|-------------|-------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| VENDREDI 13 | 20:00 | SALANGANE | TARIFS SUR <a href="http://WWW.THEATREDESSABLES.RE">WWW.THEATREDESSABLES.RE</a> |  |  |  |  |
|-------------|-------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

## OCTOBRE

|             |       |                                                                                       |                                                                                 |      |      |      |      |
|-------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|------|
| VENDREDI 04 | 20:00 | MARIE-ALICE SINAMAN <i>#janmkréol</i>                                                 | 18 €                                                                            | 16 € | 14 € | 17 € | 16 € |
| MARDI 08    | 10:00 | COMPAGNIE PITON DES Z'ARTS <i>Le Book de Mamie Babouk</i>                             | TARIF UNIQUE 5 €                                                                |      |      |      |      |
| VENDREDI 25 | 20:00 | DAVY SICARD <i>Kafé Griyé</i>                                                         | TARIFS SUR <a href="http://WWW.THEATREDESSABLES.RE">WWW.THEATREDESSABLES.RE</a> |      |      |      |      |
| JEUDI 31    | 20:00 | ANA PEREZ, JOSÉ SÁNCHEZ & SUMAK <i>Les Nuits ZED / Sonate &amp; Malenco-Expériens</i> | 20 €                                                                            | 18 € | 16 € | 19 € | 18 € |

## NOVEMBRE

|           |       |                                                                                       |                   |      |      |      |      |
|-----------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------|------|------|------|
| SAMEDI 02 | 20:00 | ANA PEREZ, JOSÉ SÁNCHEZ & SUMAK <i>Les Nuits ZED / Sonate &amp; Malenco-Expériens</i> | 20 €              | 18 € | 16 € | 19 € | 18 € |
| JEUDI 07  | 10:00 | COMPAGNIE NOUJOU <i>Les DAMNÉS de Tromelin</i>                                        | TARIF UNIQUE 5 €  |      |      |      |      |
| JEUDI 14  | 20:00 | COMPAGNIE ARTMAYAGE <i>Entre les Lignes</i>                                           | 14 €              | 12 € | 10 € | 13 € | 12 € |
| SAMEDI 16 | 20:00 | LIGUE D'IMPROVISATION RÉUNIONNAISE <i>Finale Championnat d'Improvisation 2024</i>     | 10 €              | 8 €  | 5 €  | 9 €  | 8 €  |
| MARDI 19  | 20:00 | DJELY TAPA - 1 <sup>ÈRE</sup> PARTIE : SONNKÉR ET KONPANI KERLOKAN                    | 22 €              | 20 € | 18 € | 21 € | 20 € |
| SAMEDI 23 | 20:00 | ZANMARI BARÉ & LOY EHRlich <i>Ribabob</i>                                             | 14 €              | 12 € | 10 € | 13 € | 12 € |
| SAMEDI 30 | 20:00 | AGENCE KOMKIFO <i>Les 20 plus belles chansons du répertoire réunionnais</i>           | TARIF UNIQUE 20 € |      |      |      |      |

## DÉCEMBRE

|             |       |                                                           |                  |      |      |      |      |
|-------------|-------|-----------------------------------------------------------|------------------|------|------|------|------|
| DIMANCHE 01 | 19:00 | 9 <sup>ÈME</sup> FESTIVAL FILM COURT DE SAINT-PIERRE      | GRATUIT          |      |      |      |      |
| MARDI 03    | 10:00 | 9 <sup>ÈME</sup> FESTIVAL FILM COURT DE SAINT-PIERRE      | TARIF UNIQUE 5 € |      |      |      |      |
|             | 13:30 | 9 <sup>ÈME</sup> FESTIVAL FILM COURT DE SAINT-PIERRE      |                  |      |      |      |      |
| VENDREDI 06 | 20:00 | WONDERBRASS 974 <i>Wonderbrass avec Sami Pageaux-Waro</i> | 14 €             | 12 € | 10 € | 13 € | 12 € |
| MARDI 10    | 10:00 | COMPAGNIE PITON DES Z'ARTS <i>Noël Maloya</i>             | TARIF UNIQUE 5 € |      |      |      |      |

\* Tarif réduit : Demandeurs d'emploi - Seniors - Personnes à Mobilité Réduite (PMR) - Étudiants.



# PARTENAIRES

## INSTITUTIONNELS



Ville de L'Étang-Salé



Région Réunion



Département  
de La Réunion



Sacem

## PRIVÉS



monticket.re



Radio HIT FM



Radio Pikan

## CULTURELS



Réseau Curcuma

# MENTIONS OBLIGATOIRES

### OPUS POCUS #12

#### MAYA MAYA + ALBA CARETA GROUP

Un concert du Festival OPUS POCUS.

[www.opuspocus.re](http://www.opuspocus.re)

### COMPAGNIE KARBOLAZ *Domoun*

Coproduction TRAFFIC par Chahuts, Festival des Arts de la Parole (Bordeaux, Le Forum Jacques Prévert (Carros), La Maison du Conte (Chevilly Larue), Cie Le Temps de Vivre / Festival Rumeurs Urbaines (Colombes), le Théâtre des Sources Fontenay aux Roses), Le Centre des Arts du Récits (Saint-Martin-d'Hères), Le Théâtre des Strapontins (Pont Scorff), Le Théâtre Luc Donat (Le Tampon), le Séchoir (Saint-Leu). Soutiens Théâtre des Bambous (Saint-Benoit), l'Union Régional des Foyers Ruraux du Poitou-Charentes / Moulin des Marais.

### SALANGANE

Production LE PRISME / Tournée coordonnée par le Réseau CURCUMA

### MARIE ALICE SINAMAN *#fanmkréol*

Production HÉMISPHERE EVENT

### DAVY SICARD *Kafé Griyé*

Association Ranpar / Région Réunion / Ladilafé

### ANA PEREZ - JOSÉ SANCHEZ & SUMAK

- LES NUITS ZED *Sonate - Malenco-Expériens*

ZED (Zone d'Expression et de Diffusion) / Théâtre des Sables

### COMPAGNIE ARTMAYAGE *Entre les Lignes*

Production Compagnie Artmayage / Coproduction Centre Chorégraphique National Roubaix Hauts-de-France - Sylvain Groud, TOUKA DANSES, CDCN Guyane, Cité des Arts de Saint-Denis / Soutiens DAC Réunion, Région Réunion, Département de la Réunion, Mairie de Saint-Denis

### ZANMARI BARÉ & LOY EHRLICH *Ribabob*

Avec la collaboration de la Ville de Saint-André, l'Association Rouge Bakoly et l'Association Bek Roz an Bann

## THÉÂTRE DES SABLES

11, Place Fourcade  
97427 L'ÉTANG-SALÉ



☎ 0262 26 50 97

✉ [secretariat@theatredessables.re](mailto:secretariat@theatredessables.re)

Suivez notre actualité sur

f [www.theatredessables.re](http://www.theatredessables.re)



*Flashez moi !*  
et téléchargez la version  
numérique de ce livret !